



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2020

COMPTE RENDU

CSN DANSE SUR GLACE



ORDRE DU JOUR

1. Vérification des Pouvoirs
2. Approbation du PV de l'Assemblée Générale 2019
3. Intervention de la Directrice Technique Nationale ou de son représentant.
4. Rapport moral du Président de la CSN
5. Vote sur le rapport moral
6. Élection d'un membre de la CSN DG
7. Vote sur les modifications du règlement sportif
8. Questions posées par les groupements affiliés
9. Calendrier sportif de la saison 2020–2021

1. VÉRIFICATION DES POUVOIRS

Pour atteindre le Qorum il fallait 15 clubs et 46 voix.
Etant présents 15 clubs et 47 voix donc le Qorum était atteint.

Cf pages 4 et 5: tableau d'émargement.

2. APPROBATION DU PV AG DANSE 2019

Approbation du PV 2019 à l'unanimité.

15 clubs → 15
 46 voix → 44

FFSG - ASSEMBLEE GENERALE DANSE SUR GLACE
 26 septembre 2020

Danse

1/2

NUMERO DE CLUB	NOM DU CLUB	LICENCES	VOIX	PRESIDENT	SIGNATURE DU PRESIDENT	NOM DU POUVOIR	SIGNATURE DU POUVOIR
1	08001 CHARLEVILLE MEZIERES SG	1	1	ANCELET ANNICK			
2	19001 BRIVE PATINAGE CLUB	49	4	SALA CHANTAL			
3	21002 ACADEMIE SG DIJON-BOURGOGNE	18	2	BOISSON FLORENCE		NANCEAUX	
4	25003 BESANCON ASS PATINAGE ARTISTIQUE	1	1	HENSON NADA			
5	27001 LOUVIERS ICE SKATING CLUB	7	1	HENRY PASCAL			
6	29001 BREST SPORT ET PATINAGE	76	4	COSNUAU LOIC			
7	31002 TOULOUSE SPORTS DE GLACE	37	3	SANCHEZ FRANCOISE			
8	31003 TOULOUSE CLUB DE PATINAGE	1	1	ABADIE ANNE-MARIE			
9	33001 BORDEAUX SPORTS DE GLACE	55	5	SAEZ MARIE-GAELLE			
10	34002 MONTPELLIER MEDITERRANEE METROPOLE SG	3	1	COGNET ELISABETH			
11	35001 RENNES DANSE ET PATINAGE	55	4	BARDOUX IRMA			
12	37002 CLUB MULTI-PATINAGE DE TOURS	3	1	LACHAUD CHRISTIAN			
13	38016 VILLARD DE LANS PATINAGE	36	6	CHALIER ANNE			
14	42001 SPORTS DE GLACE STEPHANOIS	2	1	FOUS CHRISTINE		Loic COSNUAU	
15	44001 LEO LAGRANGE NANTES PATINAGE SUR GLACE	1	1	SEGUETTES GEROME			
16	44005 CLUB DE PATINAGE SUR GLACE REZEEN	40	3	NOVOU CYRILLE			
17	45003 ASSOCIATION SPORTIVE ORLEANS DANSE/GLACE	17	2	TOMAT OLIVIER		DABASCAT NOLAN	
18	49004 TEAM ADSG - ANGERS DANSE ET SG	29	5	BOYER GIBAUD DAMIEN			
19	51001 ASS DES SPORTS DE GLACE CHALONNAIS	23	3	PITON JACK			
20	51003 REIMS AVENIR PATINAGE	47	3	GOBANCE STEPHANIE		NANCEAUX	
21	59001 EPWLM	43	3	TRAVAIL BRUNO			
22	63004 AUVERGNE DANSE SUR GLACE	48	5	PONGE SANDRINE			
23	64001 ANGLET SPORTS DE GLACE	15	2	DALBIN NOBLE			
24	67001 STRASBOURG ALSACE CSG	4	1	GOZILLON BERNARD			
25	69001 LYON CSG	41	5	PEITERAT MONIQUE			

FFSG - ASSEMBLEE GENERALE DANSE SUR GLACE
26 septembre 2020

Danse

2/2

NO MBRE DE CLUB	NUMERO DU CLUB	NOM DU CLUB	LICENCES	VOIX	PRESIDENT	SIGNATURE DU PRESIDENT	NOM DU POUVOIR	SIGNATURE DU POUVOIR
26	69007	LYON GLACE PATINAGE	34	5	GIRARDOT PASCAL			
27	73004	COURCHEVEL PATINAGE SPORTS DE GLACE	2	3	MUGNIER ISABELLE			
28	74007	ANNECY SPORTS GLACE	14	2	PONSERO MARTINE			
29	74009	SAINT GERVAIS MONT BLANC PATINAGE	51	4	PERRIER JULIEN			
30	74016	CL DANSE MORZINE AVORIAZ	33	3	BERSIER CHRISTIAN			
31	75001	PARIS CPAP	8	1	RIVIERE NATHALIE			
32	75004	PARIS CLUB FRANCAIS VOLANTS	13	4	BEYER ALAIN		CARRAZ AL	
33	76001	ROUEN OLYMPIC CLUB	58	4	DEVAUX SANDRINE		Loïc COSMUN	
34	76004	LE HAVRE DANSE SUR GLACE	40	3	HAUCHECORNE ERIC		FEREY	
35	81001	CASTRES SPORTS DE GLACE	23	3	BARRAU LAETITIA			
36	87001	LIMOGES SPORTING CLUB DE GLACE	38	3	JARRY COULAUD FABRIENNE			
37	88001	EPINAL CLUB PAT SUR GLACE	79	4	CONSIGNY ANGELOUE			
38	90003	ASM BELFORT DANSE ET BALLETS	120	6	STOCK PIERRE			
39	91003	VIRY OCDV	44	4	LAMBIN PHILIPPE			
40	92004	MEUDON CMPAD	32	3	RESTAINO JUSTINE			
41	93001	CLUB DES SPORTS DE GLACE DE SAINT OUEN	1	1	GEHAN DOMINIQUE			
42	94001	VITRY ESV PATINAGE	16	4	BIDAULT JEAN PATRICK			
43	94004	UNION SPORTIVE FONTENAYSIENNE	52	5	VAUTHIER GILBERT		STELLIOIS	
44	95001	CERGY PONTOISE CSG	29	3	GASPAR BRIGITTE		FILLESOTE	
45	95004	FRANCONVILLE SG	73	4	STELLIOIS ALEXIA			

3. POINT DIRECTION TECHNIQUE NATIONALE

Présentation de la DTN et son organisation:

par Frédérique Blancon DTN

- Restructuration des cadres à venir.
- Va être nommé un directeur de la haute performance.
- Focus sur l'intégrité physique et morale des pratiquants.

Organisation PND4 - 19 au 21 octobre 2020

Par Fabrice Blondel - DTN adjoint. Par Vidéo.

En attente de directives du ministère pour maintien ou non du regroupement.

Patineurs sélectionnés:

NOM	Prénom	Club	Ligue
BALYAN	Alexandra	Viry Chatillon	IDF
QUINQUIS	Mael		
BERTIN	Loona	Wasquehal	HDF
VANNESTE	Eliott		
FREDON	Lucie	Epinal	Grand-Est
WALKER	Luc		
GABET	Eléonore	Meudon	IDF
DUCLUSAUD	Raphael		
REFFET	Annabelle	LGP	AURA
HERNANDEZ	Léopold		
GRANDSERRE	Tahia	Le Havre	Normandie
LEROY	Timéo		
MARCILLY	Sarah	Fontenay	IDF
ENGEL	Jolan		
REVERCHON	Romy	CSGL	AURA
DI MUZIO	Victor		

PND 2021-2022

Par Fabrice Blondel

Modification du dispositif en cours.
Appellation PND supprimée.

Ce qui est acté :

- Il n'y aura plus de PND1 PND2 et PND3.
- Le PND4 sera remplacé par un Regroupement national de danse sur glace, les critères d'accès seront basés sur French Ranking et / ou le championnat de France

Le niveau, le nombre de couples sélectionnés et la durée du stage sont à déterminer.

Compte rendu PND4 2019

Par Fabrice Blondel

Promotion dans le collectif Jeunes Talents	
CHESNEAU Lili-Rose / SCHILTZ Raphaël (Chalons)	Retenus JT
CONORCET Christine / KOUD ISSEDOU Ethan (LGP)	Retenus JT
COULON Illéana / MATHIEU Julien (Belfort)	Retenus JT
GALLIX Diane / EGYED ZSIGMOND Elöd (LGP)	Retenus JT
GRANDSERRE Tahia / LEROY Timéo (Le Havre)	Non retenus
MOUADEN Dania / BIGOT Théo (Chalons)	Retenus JT
SZANIEL Pauline / LAMBIN Virgile (OCDV)	Non retenus



**COMPTE RENDU GENERAL
REGROUPEMENT PND4
24 au 27 octobre 2019**

Discipline: Danse sur glace
Catégorie: Benjamin / Minimes
Directeur du stage: Fabrice Blondel

EFFECTIF	ENGAGEMENT
CHESNEAU Lil-Rose / SCHLITZ Raphaël (Chalons)	Directeur de stage: BLONDEL Fabrice
CONORCET Christine / KOUO ISSÉDOU Ethan (LGP)	Intervenants glace:
COULON Iléana / MATHEU Julien (Belfort)	PAPADAKIS Catherine
GALLIX Diane / EGYED-ZSIGMOND (LGP)	LANOTTE Luca
GRANDSERRÉ Tahia / LEROY Timée (Le Havre)	DROBIAK JÉLIE
MOUADEN Dania / BIGOT Théo (Chalons)	HAMADACHE Méline
SZANIEL Pauline / LAMBIN Virgile (OCNV)	

Planning type d'une journée de regroupement

	VENDREDI 25				
	GROUPE 1 JA	GROUPE 2 JA	GROUPE 3 JA	COUPLES PRE-BRONZE	COUPLES BRONZE
	PETIT DEJUNER 07H00				
départ 7H45 navette	DEPART 7H45 NAVETTE POUR PATINOIRE				
	8H15-08H5 ECHAUFFEMENT SOL VANESSA				
09H00-10H00	GLACE CATHERINE	GLACE VANESSA	GLACE LUCA	TESTS PHYSIQUES 8H45 - 9H45 MELINA / FABRICE	
10H00-11H45	10H30 - 11H30 SOL MELINA	10H30 - 11H30 PHYSIQUES VANESSA	10H30 - 11H30 SOL MELINA	10H00-11H45 GLACE ATRUERS CATHERINE/LUCA	
	SURFACAGE				
12H00-13H00	GLACE VANESSA	GLACE LUCA	GLACE CATHERINE	SOL MELINA 12H00 - 13H00	
	NAVETTE POUR CHALET 13H15				
16H00-17H00	DEJUNER 13H30				
	NAVETTE POUR PATINOIRE 16H45				
17H45-18H40	17H20 - 18H20 TESTS PHYSIQUES VANESSA	17H20 - 18H20 SOL MELINA	17H20 - 18H20 TESTS PHYSIQUES VANESSA	GLACE CATHERINE TANGO FIESTA	GLACE LUCA TANGO
				TIN FOX	FOX-TROT
18H40-19H00	GLACE LUCA	GLACE CATHERINE	GLACE VANESSA	STRETCHING MELINA 19H00 - 19H30	
	NAVETTE POUR CHALET 19H45				
	DINER 20H00				

Le regroupement du Plan National de Détection « PND4 » s'est déroulé cette saison conjointement avec celui du patinage artistique. 7 couples ont été retenus suite aux 3 premières étapes du PND de danse sur glace. Le regroupement s'est déroulé à Megève du jeudi 24 au dimanche 27 octobre 2019.

Sous la houlette de Fabrice Blondel, Directeur de stage, les 14 patineurs ont été encadrés sur glace par :

- Catherine PAPADAKIS, cadre privée
- Luca LANOTTE, cadre privé. Champion du monde 2014 de danse sur glace.

Et hors de la glace par :

- Méline HAMADACHE, coache sportive, professeur de danse au sol.

Les objectifs sur glace :

- Travailler les fondamentaux du patinage
- Aborder les positions de base du couple en danse sur glace
- Travailler les danses imposées dans leur globalité
- Travailler les éléments de la danse libre sous forme d'ateliers thématiques
- Présenter son programme libre en situation de compétition

Les objectifs hors glace :

- Le développement des qualités artistiques, et de connexion entre les patineurs via un travail de danse au sol (Méline Hamadache)
- Réaliser les tests physiques du plan national de détection (Méline Hamadache / Fabrice Blondel)

Au niveau du comportement des patineurs, il faut souligner l'excellent engagement de chacun d'entre eux, leur sérieux dans l'écoute des consignes comme dans les corrections ainsi que leur forte motivation.

Il fut fort intéressant de voir travailler et d'avoir pu observer les 14 danseurs dans un contexte autre que celui de la compétition afin d'en déterminer de manière plus complète leur potentiel.

Globalement, ce qui ressort est que le niveau technique de base ainsi que la maîtrise des positions de danse et des danses imposées est pour leur âge très encourageant.

Il en ressort également que ces jeunes couples doivent être en revanche être plus performants dans leur danse libre, que ce soit au niveau de la qualité des éléments techniques que dans l'unisson du couple et dans la projection vers l'extérieur. Il faut encore plus valoriser la bonne technicité de ces couples à travers une présentation artistique à la hauteur de la technique.

Chaque entraîneur va recevoir conjointement à ce bilan général un bilan détaillé par couple.

Pour conclure, les couples les plus prometteurs se verront intégrer le collectif des Jeunes Talents, qui leur permettra de bénéficier d'un suivi dans leur club et d'un stage enfin de saison.

4. RAPPORT MORAL ET FINANCIER

Saison 2019-2020: Saison chaotique, secouée par de nombreuses crises.

Début de saison sportive:

La saison de septembre 2019 à décembre 2019 avait bien démarré, avec notamment de très beaux résultats des couples de danse sur glace en compétitions internationale.

Mais aussi une 5e place à la finale des Grands Prix juniors par Loïcia Demougeot et Théo Lemercier, et 6e place aux championnats du monde Junior.

Championnats de France Elites:

Les Championnats de France Elites ont été un évènement majeurs et novateurs, dans les organisations avec toutes les disciplines des sports de glace représentées autant que possible à la nouvelle Arena de Dunkerque.

Crise du COVID-19, Nouvelles élections FFSG et Bureau exécutif:

La crise qui a secoué le patinage français, et plus largement les sports de glace, à travers les révélations d'agressions sexuelles dans la publication du livre de Sarah Abitbol, on eu un impact majeur sur la FFSG et le sport en France en général.

Ce qui a mené la FFSG dans l'obligation de procéder à une ré-élection de sa présidence et bureau exécutif, suite à de nombreuses démissions.

Nathalie Pechalat fut alors élue Présidente de la FFSG le 14 Mars 2020.

Pernelle Carron fut ensuite élue Présidente de la CSNDG.

Suite à cela, la pandémie du COVID-19 a éclatée dans le monde et la crise sanitaire en France a menée à un confinement généralisé du pays du 15 Mars au 15 Mai 2020.

La situation sportive actuelle, en septembre 2020, est toujours fortement impactée par la crise sanitaire mondiale qui n'est pas terminée, avec en plus une remise à plat des institutions et réglementations de la FFSG par la nouvelle présidence.

COMPOSITION CSNDG

Présidente

Pernelle Carron

Co-président (jusqu'à AG 2020)

Loïc Cosnau

Trésorière

Lydie Ferey

Ligue Normandie

Secrétaire

Eric Le Mercier

Ligue Bourgogne Franche-Comté

Corinne Cornu

Ligue Grand-Est

Pascal Girardot

Ligue AURA

Membre à élire

Ligue ...

Robert Cottet-Gaydon

Membre nommé

Cécile Mériglier

Membre nommée

Invités :

Présidente AFEDG - Dorine Cousin

Représentant CFOA - Clément Périquard

COMMISSION TECHNIQUE CSNDG

Membre CSNDG

Pernelle Carron

Cécile Mériglier

Eric Le Mercier

Spécialistes Techniques

Roxane Petetin

Amaury Druésne

Marien De La Asuncion

Juges

Clément Périquard

François Soubiran

Entraîneurs

Dorine Cousin

Neil Brown

Participation bénévole non élue, les participants peuvent aller et venir de cette commission librement.

SÉNIORS



GABRIELLA PAPADAKIS
ET
GUILLAUME CIZERON

CLUB : CLERMONT FERRAND

Vainqueurs de la Finale des Grands Prix ISU
Champions de France Elite 2020
Vice Champions d'Europe 2020





ADELINA GALYAVIEVA ET LOUIS THAURON

CLUB : PARIS FRANÇAIS VOLANTS

Vice Champions de France Elite 2020
12e aux Championnats d'Europe 2020
8e au Grand Prix de Russie



EVGENIIA LOPAREVA ET GEOFFREY BRISSAUD

CLUB : LYON GLACE PATINAGE

3èmes au Championnat de France 2020
15èmes au Championnat d'Europe 2020
4e à la Warsaw Cup



MARIE-JADE LAURIAULT ET ROMAIN LE GAC

CLUB : AGD-ASG ANGERS DANSE

4e aux Championnats de France Elites 2020
17èmes aux Jeux Olympiques de 2018



JULIA WAGRET ET PIERRE SOUQUET-BASIÈGE

CLUB : COP-COURCHEVEL PATINAGE SPORTS DE
GLACE

5e aux Championnats de France Elites 2020
9e aux internationaux de France 2019

JUNIORS



LOÏCIA DEMOUGEOT ET THÉO LEMERCIER

CLUB : VILLARD DE LANS

Champions de France Juniors
5e à la Finale des Grands Prix ISU
6e aux Championnats du Monde



LOU TERREAUX ET NOÉ PERRON

CLUB : VILLARD DE LANS

Vice Champions de France
15e aux championnats du Monde



MARIE DUPAYAGE ET THOMAS NABAIS

CLUB : VILLARD DE LANS

2e aux Masters

7e au Grand Prix Junior de RIGA

7e au Grand Prix Junior d'EGNA



CELINA FRADJI ET JEAN-HANS FOURNEAUX

CLUB : VIRY CHÂTILLON

3e Championnats de France Junior

10e aux Jeux Olympiques Jeunesse

RÉSULTATS NATIONAUX

La pandémie du COVID-19 n'a pas permis le déroulement habituel de la fin de saison et notamment des Championnats de France couples Benjamins, Minimes et Cadets, et des Championnats de France Solos.

Pour ces catégories ainsi que pour le classement des Clubs, la CSNDG a cependant décidé d'établir des Classements Nationaux. En effet, certaines collectivités territoriales peuvent attribuer des aides au titre des podiums obtenus lors de ces finales nationales.

Classements Nationaux 2020 Couples

établi en raison de l'arrêt prématuré de la saison de compétition à cause de la situation sanitaire Covid-19.

- Pour chacun des 3 catégories, le classement (ranking) établi après la dernière compétition de la saison est pris comme référence. (meilleur score de la saison pour chacun des couples).

- Pour la troisième place, les couples à moins d'un point d'écart du couple ayant le troisième meilleur score seront déclarés ex-aequo sur la troisième place.

BENJAMINS

1	Dania MOUADEN / Theo BIGOT	BEL/CHL	53,92
2	Louise COHAS BOGEY / William LEFEBVRE	CHL	50,44
3	Christine CONORCET / Ethan KOUO ISSEDOU NSEME	LGP	47,33
4	Alexandra BAYLAN / Mael QUINQUIS	VIR	45,44
5	Ileana COULON / Julien MATHIEU	BEL	45,14
6	Annabelle REFFET / Leopold HERNANDEZ DACQUIN	LGP	44,04
7	Eleonore GABET / Raphael DUCLUSAUD	MEU	43,19
8	Lucie FREDON / Luc WALKER	EPI	41,55
9	Tahia GRANDSERRE / Timeo LEROY	HAV	41,34
10	Loona BERTIN / Elliott VANNESTE	WQM	40,94
11	Eryn ALAVERA / Sasha ROSSIGNOL	LGP	40,69
12	Cleo PERAMATO / Thomas LAGACHE	WQM	38,42
13	Zoe BUFFET / Alban LONGEPE	VIR	35,87
14	Romy REVERCHON / Victor DI MUZIO	LSG	34,28
15	Eurydice ENNIQUE / Adrien CHEMIN	WQM	34,24
16	Esther JAUSIONS / Bastien PORTELA	LSG	33,34
17	Ellianne CHAPMAN / Nathan AUDOUX	MAV	33,29
18	Stella MELIN / Enzo CASIER ORTOLLAND	BEL	31,46
19	Axelle ROUX / Felix BOT	BRS	31,22
20	Eva BOOTH/Théo DICKSON	GER	28,54
21	Clementine GESTA / Nael BECHET-GIBELOT	BOR	27,46
22	Gabrielle VERLAIN / Frédéric VERLAIN	LIM	25,38
23	Margaux SALADIN / Gabin LAVIGNAC	FON	25,38
24	Xinyi WANG / Charles VERLAIN	LIM	21,92

MINIMES

1	Ambre PERRIER / Joseph BOOTH	GER	75,31
2	Lili Rose CHESNEAU / Raphael SCHILTZ	CHL	69,52
3	Diane GALLIX / Elod EGYED	LGP	68,31
4	Sarah MARCILLY / Jan ENGEL	FON	65,93
5	Taiana RICQUEBOURG / Elio ENNIQUE	WQM	64,73
6	Aimie BONELLO / Garance NATOLY	TSG	58,19
7	Maya DELEPINE / Samuel BLANC -KLAPERMAN	LSG	58,00
8	Miranda MAJNONI D'INTIGNANO / Theodore IRRMANN	MEU	55,77
9	Levana FREITAS / Maxence FREITAS	CLE	55,55
10	Hermine WALTI-RENAULT / Simon COUREAU	LSG	54,99
11	Daphne TARDIFF / Camille SAUVAGE	LGP	54,58
12	Alexandra BALYAN / Mael QUINQUIS	VIR	54,39
13	Pauline SZANYIEL / Virgile LAMBIN	VIR	51,27
14	Claudia LETESTU / Marco LETESTU	BEL	49,95
15	Cleo PERAMATO / Guim ARAGONES	WQM	43,85

CADETS

1	Louise BORDET / Thomas GIPOULOU	VLP/BPC	117,68
2	Emie LEFEBVRE / Baptiste FERRAND	CHL	108,75
3	Maelig LEROY / Antonin EMO	HAV	99,64
3	Ninon TERREAUX / Alric BAUMGARTNER	BEL	99,35
5	Oihana URBIZU-ESTOMBA / Ibai URBIZU-ESTOMBA	BOR	96,98
6	Ambre PERRIER / Joseph BOOTH	GER	94,95
7	Eloanne OGOR / Iwan MICHEL	BRS	94,21
8	Lou KOCH / Alan DA SILVA MOUTINHO	VLP/BPC	92,53
9	Mia VOINOT / Louis VARESCON	LGP	90,90
10	Adele GRUNDRICK / Tangi HELIN ARCHER	CER	89,98
11	Salome TCHERKEZIA / Virgil BECAS	LGP	87,48
12	Maya BENKIEWICZ / Nicolas HENAULT	VIR/CLE	86,04
13	Alice GESTA / Lucas CHATAIGNOUX	BOR	84,85
14	Agathe TOURNADRE / Angel IMBERT	CLE	84,71
15	Alice GESTA / Lucas CHATAIGNOUX	BOR	81,24
16	Lea HIENNE / Thomas SCHAMING	BOR	75,70

Classements Nationaux 2020 Solos

Etablie en raison de l'arrêt prématuré de la saison de compétition à cause de la situation sanitaire Covid-19.

- Pour chacune des catégories, le classement établie après les 3 premières journées du Tournoi de France de la saison sont pris comme références (addition des 3 scores).

- Pour la troisième place, les concurrents à moins de trois points d'écart du concurrent ayant le troisième meilleur score seront déclarés ex-aequo sur la troisième place.

- Pour chacun des catégories, les classements ne seront établis que si les conditions précisées dans la Règle 3.4.2.3 para c sont remplies.

BENJAMINS

1	CHINE Maïssane	BOR	125,17
2	INGLIN Eva	EPI	125,01
3	NGUEDIA Mélissa	BEL	124,80
3	LEMAIRE Lou Bella	REI	124,33
5	DUFOUR Emi	VIR	118,69
6	DUPRAT Louise	PFV	115,67
7	CLAUDEL Elise	EPI	115,33
8	MAS Océane	BPC	115,03
9	ZING-RODRIGUES Clémence	EPI	113,67
10	MESSANA Ornella	BEL	112,47
11	SCHERRER Noémie	BEL	110,84
12	DRONNE Céleste	AGD	109,31
13	RIGAULT Pauline	BEL	109,02
14	HARCHAOUI Inès	FRA	108,06
15	INCHAUSPE Léane	LSG	105,66
16	COUTEROT Hermance	VIR	104,96
17	RILLET Alice	HAV	102,78
18	ROBERT Louna	BEL	99,99
19	GRANDMONTAGNE Juliette	EPI	99,54
20	FRUTSAERT Camille	WQM	99,54
21	PERAMATO Lola	WQM	96,76
22	LAGARDE Louane	LIM	96,59
23	ETIEVE Lola	FRA	96,18
24	KUEHN Zoé	EPI	95,06

MINIMES

1	THOMAS Amy	FON	153,28
2	PELLEN Maëlis	BRS	150,55
3	TINAJERO Marina	WQM	146,85
3	GOBANCE Daphne	REI	144,39
3	GASHAEVA Liliya	REI	144,03
6	SZNAJDER Diane	VIT	143,19
7	DOUSSE Alice	VLP	141,61
8	GASPAR Paloma	FRA	140,99
9	NURDIN Léanne	EPI	135,17
10	BALLAND Maëlys	EPI	135,08
11	NICOLAS Nina	BRS	134,07
12	PICHON Cyrielle	LIM	133,37
13	TOURTEAUX Valentine	REI	131,77
14	AUCOUTURIER Julia	BPC	130,37
15	LEGUEVACQUES Carla	BPC	130,13
16	GADAUD Lilly	BPC	127,24
17	BOYER GIBAUD Ninon	AGD	126,85
18	MIRONOVA Ekaterina	BRS	126,81
19	POTENCIER Louise	LGP	126,52
20	ETIEVE Léa	FRA	126,09
21	MALIQUEO-REPOUX Léna	VLP	125,73
22	ALLOIN Estelle	MAV	125,65
23	DEFRAUX Lucie	EPI	121,35
24	VILLETTE Maïwenn	BPC	120,64

CADETS

1	FLEURBAYX Estelle	WQM	182,54
2	PIERRONNE Lise	FON	180,99
3	BRUNESSEAU Lison	EPI	179,72
3	TAMBURRINO Angela	WQM	177,16
5	WAGON Camille	EPI	173,88
6	DENTON Nell	LSG	168,06
7	BARBARAY Lysandrina	HAV	167,56
8	BERNE Manon	BEL	165,39
9	BOUILLET Estelle	VIR	161,54
10	VALGUEBLASSE Laurine	BEL	159,55
11	JUSSAUME Lou Ann	REI	158,13
12	BERTRAND Anaïs	LIM	157,96
13	DE MICHELIS Emma	FRA	156,90
14	LAURIA Lucie	BEL	155,41
15	DUBRULLE Kalista	WQM	152,63
16	PICHON Maryse	LIM	152,62
17	SARAMON Cloé	MAV	151,56
18	BONELLO Célia	TSG	150,98
19	RICQUEBOURG Manon	WQM	149,04
20	MONNERAY Katell	RED	140,72
21	BRUNELLE Célestine	WQM	139,50
22	DUQUY NICOUD Elisa	GER	137,96
23	BOURDY Amelyne	REI	135,55
24	KAUFFMANN Bérénice	TSG	134,94

JUNIORS

1	LEHMANN Lucie	EPI	207,91
2	FERNANDEZ Kathleen	BEL	199,60
3	RIVOT Camille	EPI	194,92
4	SEBASTIEN Luna	FRA	180,98
5	TRAVAIL Maud	WQM	174,98
6	ARNOULD Inès	EPI	171,80
7	VILEO Marine	DIJ	170,15
8	LOUAT Marielle	GER	170,11
9	CHAMBAULT Jeanne	GER	166,46
10	LAMBERT Altea	FON	165,38
11	SABOURIN Philomène	RED	163,19
12	ALBERT Justine	VLP	163,11
13	LAVANCHY Sophie	MAV	157,79
14	HERVE Auriane	PFV	157,12
15	YARDY Georgina	LGP	156,29
16	BARRENDEGUY Lilia	ANT	155,25
17	ANDRÉ Paulina	BRS	153,82
18	LEBRUN Marianna	VIR	149,44
19	NOVOU Alix	REZ	148,34
20	HELIOT Alexia	VIR	147,51
21	LOUIS ALEXANDRE Maeva	FON	146,51
22	HOUOT Manon	BEL	145,28
23	L'HOIST Madeleine	VIT	138,76
24	GIRARD Nina	CLE	135,37

SENIORS

1	STOCK Hortense	BEL	204,15
2	MONOT Flavie	BRS	194,04
3	VINCENT Juliette	EPI	192,98
3	MARANDET Alexia	ANT	191,49
5	OLIVAR Flavie	BOR	185,82
6	SALOU Laurine	FRA	184,45
7	ROZIER-BREDON Elisa	FON	174,17
8	MAHALIN Abygaelle	WQM	157,37
9	ARNOULD Mathilde	EPI	147,41
10	ALEKANIEN Melissande	VIR	123,19
11	NAVARRO Myrtille	REI	119,10
12	HOFFMANN Claire	FRA	105,27

Classement National 2020 des Clubs

Etablie en raison de l'arrêt prématuré de la saison de compétition à cause de la situation sanitaire Covid-19.

Pour établir le classement national des Clubs, les éléments suivant ont été retenus:

- Compétitions: Masters, Coupe d'Automne, les 6 premières compétitions du Tournoi de France, Championnat de France Elites et Juniors.

- Classements nationaux des couples benjamins, minimes et cadets.

- Classements nationaux des solos.

1	VLP - Villard de Lans	770,75
2	BEL - Belfort	714,50
3	VIR - Viry-Châtillon	611,50
4	EPI - Epinal	600,00
5	LGP - Lyon GP	551,50
6	CHL - Châlons-en-Champagne	507,50
7	WQM - Wasquehal Lille	485,00
8	GER - St Gervais	339,00
9	FON - Fontenay	338,00
10	BOR - Bordeaux	328,00
11	HAV - Le Havre	320,00
12	BRS - Brest	279,00
13	LSG - CSG Lyon	265,25
14	REI - Reims	246,00
15	FRA - Franconville	199,00
16	CLE - Clermont-Ferrand	187,00
17	BPC - Brive	184,00
18	LIM - Limoges	181,00
19	MEU - Meudon	174,00
20	MAV - Morzine	113,00
21	AGD - Angers	87,50
22	VIT - Vitry sur Seine	86,00
23	TSG - Toulouse	85,00
24	CER - Cergy	75,00
25	PFV - Paris Français Volants	72,50
26	RED - Rennes	54,00
27	ANT - Anglet	44,00
28	REZ - Rezé	41,00
29	DIJ - Dijon	31,00
30	ORL - Orléans	27,00
31	ANN - Annecy	11,00
31	CAS - Castres	11,00
33	ROU - Rouen	4,00

COMPTE RENDU DES COMPÉTITIONS

ROBERT COTTET-GAYDON

TOURNOIS DE FRANCE / TDF

Le nombre de concurrents a encore augmenté pour se situer à 150 par compétition.

La répartition a été un peu plus compliquée qu'en 2018 et il a fallu faire appel aux amis, en particulier pour «remplir» le TDF de Limoges.

Les grandes villes (Région parisienne, Lyon) attirent toujours plus.

Les horaires partis un peu à la dérive à Belfort, ont été tenus sur les autres TDF.

Etant donné le nombre de concurrents, il n'est maintenant plus possible de planifier des pauses repas si nous voulons terminer vers 17h30 le dimanche.

Si les juges arrivent à alterner il n'en est pas de même pour les datas et les entraîneurs qui pour certains font journée continue.

Nous avons rencontré quelques problèmes avec certains gestionnaires de patinoire qui, bien qu'aillant accepté le cahier des charges en validant l'accueil de la compétition, ont mis quelques obstacles lors de l'organisation.

- Montage du matériel pour Angers, disponibilité de la glace pour Les championnats à Epinal et Fontenay.

La bonne volonté des data, une modification des timing d'entraînements et enfin le virus nous ont permis de nous en sortir.

La crise sanitaire rendant impossible la tenue des championnats de France, nous a aussi imposé un classement sur la somme des résultats des 3 journées de TDF réalisées pour les solos.

En ce qui concerne les couples c'est le meilleurs score de la saison qui a été pris en compte.

En ce qui concerne les musiques, il a fallu faire quelques rappel à certains entraîneurs pour obtenir les fichiers en temps et en heure.

Il semble que notre système de traitement des fichiers musicaux convient à tous et apporte une aide non négligeable aux clubs organisateurs.

TOURNOIS INTER-RÉGIONAL / TIR

La zone Sud-Est n'a pas pu faire ses TIR

Seules les zones Nord et Sud ouest ont pu faire leurs deux rencontres.

La répartition 2020 s'avère compliquée et je pense qu'il faudra tous mettre de la bonne volonté pour mener à bien cette saison.

UN GRAND MERCI À TOUS LES OFFICIELS D'ARBITRAGE ET LES BÉNÉVOLES QUI ONT OEUVRÉ CETTE SAISON.

ETAT DES LIEUX DES CLUBS DE DANSE

Au niveau des licenciés, nous passons de 4527 en 2019 à 4591 en 2020.
Légère augmentation de 64 licences ce qui représente un peu moins de 1,5 %.
Pour information, 8 clubs passent le seuil des 200 licenciés, soit 2 de plus que l'année dernière.

Arrêt de la section Danse sur Glace à ANGLET pour septembre 2020. 59 licenciés concernés.

CLUBS	2020	2019	Evolution
LYON GLACE PATINAGE	287	243	24
MIRY OCDV	261	250	11
ASM BELFORT DANSE ET BALLETS	251	172	79
BORDEAUX SPORTS DE GLACE	228	161	65
RENNES DANSE ET PATINAGE	226	152	-41
BREST SPORT ET PATINAGE	219	203	85
EPINAL CLUB PAT SUR GLACE	217	220	-3
ASSOCIATION SPORTIVE ORLEANS DANSE/GLACE	201	123	27
LE HAVRE DANSE SUR GLACE	199	205	-3
UNION SPORTIVE FONTENAYSIENNE	198	202	-4
AUVERGNE DANSE SUR GLACE	189	197	28
BRIVE PATINAGE CLUB	162	165	-4
TOULOUSE SPORTS DE GLACE	160	2	158
LYON CSG	154	135	19
TEAM ADSS - ANGERS DANSE ET SPORTS DE GLACE	149	116	33
REIMS AVENIR PATINAGE	149	149	0
ASS DES SPORTS DE GLACE CHALONNAIS	139	157	-18
ACADEMIE SPORTS DE GLACE DUON-BOURGOGNE	134	135	-1
MEUDON CMPAD	132	157	25
CLUB DE PATINAGE SUR GLACE REZEEN	132	116	-1
EPWLM	116	122	25
SANT GERVAIS MONT BLANC PATINAGE	108	117	-1
LIMOGES SPORTING CLUB DE GLACE	97	113	-16
VILLARD DE LANS PATINAGE	88	59	29
FRANCONVILLE SG	80	67	13
CL DANSE MORZINE AVORIAZ	78	71	11
ROUEN OLYMPIC CLUB	70	80	13
ANNECY SPORTS GLACE	63	68	11
ANGLET SPORTS DE GLACE	59	52	13
CLUB MULTI-PATINAGE DE TOURS	49	35	11
MONTPELLIER MEDITERRANEE METROPOLE SG	37	60	13
PARIS CPAP	35	44	11
SPORTS DE GLACE STEPHANOIS	34	35	-1
BEARN SPORTS DE GLACE	34	38	25
LOUVIERS ICE SKATING CLUB	33	5	28

CLUBS	2020	2019	Evolution
LOUVIERS ICE SKATING CLUB	33	5	28
CERGY PONTOISE CSG	29	26	-3
CASTRES SPORTS DE GLACE	25	29	-4
STRASBOURG ALSACE CSG	24	15	9
CHARLEVILLE MEZIERES SG	23	22	1
VITRY ESV PATINAGE	17	18	-1
MARSEILLE PHOCEENNE SG	16	11	5
GLACE ET ROLLER INLINE DE PARIS	11	10	1
BESANCON ASS PATINAGE ARTISTIQUE	9	7	2
PARIS CLUB FRANCAIS VOLANTS	9	7	2
ASSOCIATION EXPRESSIONS	4		4
COURCHEVEL PATINAGE SPORTS DE GLACE	3	1	2
POITEVIN STADE CLUB DE GLACE	3	3	0
SKATING CLUB COMPIEGNE OISE	3		3
CLUB TEMPORAIRE	2	1	1
CLUB FRANCE	2	3	-1
CLUB DANSE SUR GLACE CHAMBERY	2	2	0
SKATE HAINAUT VALENCIENNES CLUB	1	1	0
NARBONNE PATINAGE EN LIBERTE	1		1
LEO LAGRANGE NANTES PATINAGE SUR GLACE	1	4	-3
ASSOCIATION NICE BAIES DES ANGES	1		1
CLUB DES SPORTS DE GLACE DE SAINT OUEN	1	1	0
LORIENT ARTISTIQUE CLUB	1	1	0
GRENOBLE ISERE METROPOLE PATINAGE	1	1	0
TOULOUSE CLUB DE PATINAGE	1	1	0

DUNKERQUE PATINAGE	0	1	-1
PATINAGE ARTISTIQUE DE TROYES	0	2	-2
LOUVIERS ICE SKATING CLUB	0	5	-5

RAPPORT FINANCIER

LYDIE FERREY - TRÉSORIÈRE

SYNTHÈSE EXPLICATIVE

L'exercice 2019 ressort en positif d'un peu plus de 2000 €.

Les dépenses ont été les suivantes :

Compétitions : 12.100 €

Championnats de France Juniors Viry:
4.100 €

Championnats de France BMC à Saint Gervais:
2.500 €

Championnats de France Solos à Brive:
1.000 €

Summer Cup à Lyon:
2.500 €

Autumn Cup à Lyon:
2.000 €

Séminaires, frais de formations OA : 852.87 €

Réunions CSNDG :	8.972,05 €
Réunion lors des France Juniors	1.395,00 €
Réunion CSNDG Belfort 02/2019	1.769,63 €
Réunion Viry Chatillon 04/2019	1.741,22 €
Assemblée Générale	3.256,57 €
Réunion lors de l'Autumn Cup	809,63 €

BUDGET 2019 - CSNDG

BUDGET INITIAL

25 000,00

ENGAGEMENTS - DEPENSES au 31/12/2019

DESIGNATION	
Championnats de France Couples Juniors Viry Chatillon	2 500,00
Championnats de France Couples Juniors Viry Chatillon cplt base 20 couples	1 600,00
Championnats de France BMC Saint Gervais	2 500,00
Championnats de France Solos Brive	1 000,00
Réunion CSNDG Belfort	1 769,63
Réunion CSNDG France Juniors	1 395,00
Summer Cup	2 500,00
Autumn Cup	2 000,00
Formation Juges Février 2019	311,50
Formation juges Mai 2019	469,07
Achat matériel	6 645,62
Achats pour boutique	1 950,17
Réunion CSNDG Avril 2019	1 741,22
Assemblée Générale	3 256,57
Frais généraux	1 444,02
Réunion CFOA 09/2019	72,30
Réunion CSNDG Autumn Cup	809,63
	31 964,73

RECETTES au 31/12/2019

DESIGNATION	
Ventes boutique CSNDG	4 642,60
Pénalités Clubs	1 140,00
Location du matériel CSNDG	2 627,40
Inscriptions couples France Juniors	880,00
	9 290,00

Solde au 31/12/2019

2 325,27

Dépenses

Les réunions de la CSNDG en 2019 ont été plus nombreuses qu'en 2018 du fait de la mise en place des duos

Frais généraux : 1.444,02 €

On retrouve dans ce poste les frais de représentation de Loic COS-NUAU, les frais d'hébergement du site internet, les frais de transport du Matériel

Achat de Matériel : 6.645,62 €

Il s'agit principalement du remplacement du système des casques pour le matériel de compétition

Achat de carnets de tests, d'Insignes : 1.950,17 €€

Il s'agit du réapprovisionnement de la Boutique.

Recettes

Vente de la boutique : 4.642,60 €

Il s'agit des achats faits par les clubs : insignes, médailles, carnets de classement, CD

Pénalités des Clubs : 1.140 €

Il s'agit des pénalités facturées aux Clubs pour des retards dans les inscriptions, règlements, feuilles de programmes des compétitions.

Location du Matériel Informatique : 2.627,40 €

Il s'agit des frais de locations du matériel informatique facturés aux clubs organisateurs de compétitions.

Inscriptions des couples France Juniors : 880 €

BUDGET INITIAL

25 000,00

25 000,00

25 000,00

25 000,00

25 000,00

25 000,00

ENGAGEMENTS - DEPENSES au 31/12

DESIGNATION	2019	2018	2017	2016	2015	2014
Compétitions	12 100,00	11 838,80	11 140,00	10 500,00	12 025,82	15 655,20
Seminaires juges, formations	852,87	5 344,73	3 452,83	9 771,95	10 905,14	7 245,32
Réunions CSNDG	8 972,05	6 106,39	4 481,50	5 603,95	6 300,33	7 814,89
Frais Généraux	1 444,02	1 450,62	2 550,51	1 914,95	2 028,85	2 831,11
Achat de Matériel	6 645,62	4 741,85	8 172,94	2 923,50	3 332,75	686,89
Achat insignes, carnets d'aptitude	1 950,17	2 047,05	1 232,77	3 534,46	238,00	0,00
Stage			1 280,00	1 210,00	3 918,21	1 718,40
	31 964,73	31 529,44	32 310,55	35 458,81	38 749,10	35 951,81

RECETTES au 31/12

DESIGNATION	2019	2018	2017	2016	2015	2014
Boutique	4 642,60	3 619,00	2 591,00	4 961,00	6 650,50	7 742,00
Pénalités Clubs	1 140,00	900,00	1 200,00	1 140,00	1 380,00	1 320,00
Inscriptions stage			1 920,00	1 280,00	4 020,00	
Inscriptions France Juniors	880,00					
Location matériel informatique CSNDG	2 627,40	1 890,00	1 680,00	1 470,00	1 680,00	2 100,00
	9 290,00	6 409,00	7 391,00	8 851,00	13 730,50	11 162,00

SOLDE BUDGET AU 31/12

2 325,27

-120,44

80,45

-1 607,81

-18,60

210,19

BUDGET PRÉVISIONNEL 2020

DÉTAILS DES PRÉVISIONS

Le budget alloué à la CSNDG est passé de 25.000 € à 22.000 € mais la CSNDG n'aura plus à supporter les frais de formation des officiels d'arbitrage.

Sur ce budget de 22.000 €, 2600 € ont été gelés par la FFSG pour la COVID ce qui laisse un budget réel de 19.400 €.

Toujours du fait de la COVID, peu de dépenses ont été réalisées.

Le fait qu'il faut souligner est l'aide de 750 € apportée par la CSNDG aux clubs qui ont été dans l'obligation d'annuler leurs compétitions :

- Le Club de Limoges pour l'annulation du dernier TDF
- Le Club d'Epinal pour l'annulation des BMC et de la Coupe Inter-régionale Couples
- Le Club de Fontenay pour l'annulation des Championnats de France Solos
- Le Club de Viry-Chatillon pour l'annulation de la Coupe Inter-régionale et de la Coupe de France Duos.

Une seule dépense est comptabilisée pour les réunions de la CSNDG, les autres réunions s'étant déroulées par visio.

Concernant les recettes il n'apparaît pas de pénalités la décision étant prise de les neutraliser pour 2020

Concernant les recettes, les pénalités dues habituellement ont été gelées.

Le budget pour le PND 4 s'élève à 10.000 euros.

La CSNDG réfléchit à la prise en charge des entraîneurs sur son budget propre (coût estimé à 2700 euros).

Son maintien est encore incertain à ce jour. Nous attendons les directives ministérielles.

Le budget pour les actions Liges/CSN s'élève à 8.000 euros. Il est bloqué pour l'instant compte tenu de la COVID et sera débloqué en fonction de la situation financière.

PREVISIONNEL 2020 - CSNDG

BUDGET INITIAL

19 400,00

ENGAGEMENTS - DEPENSES au 15/09/2020

DESIGNATION	
Réunion CSNDG Charleville	655,41
France Juniors	4 100,00
Aide CSNDG suite annulation compétitions COVID	3 000,00
Frais généraux	204,00
	7 959,41

RECETTES au 15/09/2020

DESIGNATION	
Ventes boutique CSNDG	395,00
Location du matériel CSNDG	1 050,00
Inscriptions couples France Juniors	880,00
	2 325,00

Solde au 15/09/2020

13 765,59

PREVISIONNEL ENGAGEMENTS - DEPENSES

DESIGNATION	
Autumn Cup	2 000,00
Prise en charge des entraîneurs PND4	2 700,00
Assemblée Générale	1 000,00
Frais généraux	500,00
	6 200,00

PREVISIONNEL RECETTES

DESIGNATION	
Location Matériel CSNDG (210 X 2)	420,00
	420,00

SOLDE BUDGET PREVISIONNEL AU 15/09/2020

7 985,59

4. VOTE SUR LE RAPPORT MORAL ET FINANCIER

Vote du rapport moral et financier approuvé à l'unanimité.

5. ELECTION D'UN MEMBRE DE LA CSNDG

Candidatures

Une seule candidature présentée par Mr Philippe Lambin qui est parvenue trop tard et n'a pas pu être soumise et validée par la présidente de ligue concernée. Et donc n'a pas pu être présentée au vote de l'AG 2020.

La candidature volontaire de Mr Philippe Lambin sera re-proposée ultérieurement.

6. VOTE SUR LES MODIFICATIONS DU RÈGLEMENT SPORTIF

Synthèse des modifications

- L'ISU a décidé exceptionnellement de rallonger d'un an toutes les catégories ISU. Pour les compétitions en France, seule la catégorie Couple Juniors sera concernée.
 - Pas de changement pour les autres catégories.
 - Remplacement de la Danse Majeure (Danse non ISU) par le Swing Dance (Danse ISU) pour les catégories Solos et Couples, Avenirs, Préparatoire et Préparatoire Plus.
 - Le Canasta Tango se patine en Position de Kilian inversée. Conformément à la règle ISU.
 - La catégorie «DUO» est en stand-by pour la saison 2020-2021. Priorité donnée au «Socle Commun» pour être en cohérence entre toutes les disciplines d'expressions.
 - Modification du titre Règlement Sportif National, pour une coordination et unification de titre entre les différentes disciplines de la FFSG.
 - 3.4.2 Championnats de France Solos - Règles de participation et contenu technique
- 3) Sélections aux Championnats de France Solos
- c. Sélections aux Championnats de France Solos...
- Pour être représentée aux Championnats de France Solos, une catégorie doit comporter au minimum 8 concurrents dans la liste de sélection de la catégorie concernée.
- 1.5.2 paragraphes 1), 2) et 3): Ajout d'une Séquence de Pas sur un pied, Les niveaux de Difficulté des Éléments Requis pour les Séquences de Pas en Danse Libre Solo et Danse d'Interprétation Solo seront modifiés dans la Communication CSNDG «Directives techniques à validité constante effectives au 1er juillet 2020».
 - TARIFS SAISON 2020/2021: Aucun changement n'est proposé.



Règlement Régional Moins 10 ans

Disciplines d'expression

CSNDG/CSNPA/CSNPAS/CSNBAL - SAISON 2021/2022

8 juin 2020

Table des matières

1. Cadre & concept général	2
1.1. Cadre directeur	2
1.2. Concept général	3
2. Règlement Technique	3
2.1. Contenus techniques des niveaux D/C/B/A	4
2.2. Composantes	5
2.3. Musique	5
2.4. Costumes	5
2.5. Règlement comptable	6
2.6. Durée des programmes et échauffements	6
3. Règlement administratif	6
3.1. Contraintes organisationnelles	6
3.2. Jury et jugement	7
4. Règlements ISU de référence	7
5. Tableau Synthèse Règlement Régional Moins 10 ans	9

1. Cadre & concept général

1.1. Cadre directeur

Le bureau exécutif de la FFSG a demandé que soit mis en place un format de compétition commun aux disciplines d'expression (Patinage artistique, Danse sur glace, Patinage artistique synchronisé, Ballet sur glace) pour les patineurs régionaux de moins de 10 ans non éligibles aux catégories fédérales et nationales de leur discipline d'origine.

S'adressant à des patineurs individuels de moins de 10 ans, le règlement s'appuie complètement sur les définitions ISU des éléments techniques du patinage individuel. Le premier objectif est que l'ensemble des patineurs travaillent et apprennent à maîtriser la gamme des éléments de base du patinage individuel en particulier la gamme des sauts simples et des pirouettes de base.

En complément des éléments techniques individuels dont l'apprentissage est important, un accent particulier doit être porté pour inciter à la qualité du patinage et à la musicalité qui sont des dimensions

fondamentales de toutes les disciplines d'expression. Il a donc été ajouté un élément de type Pattern Danse pour pousser à la maîtrise de carres précises associée au respect rigoureux du timing.

Ces axes technique, artistique et musique constituent la colonne vertébrale du projet indissociables les uns des autres.

Enfin, la forme de ce socle commun de compétition permet les rencontres entre patineurs des différentes disciplines, et la possibilité de participer à davantage de compétitions dans leur zone géographique.

1.2. Concept général

Ce règlement propose un schéma de progression qui guident patineurs et enseignants à la fois dans les apprentissages et dans l'accès à la pratique compétitive.

Le système est fondé sur une échelle de 4 niveaux techniques de progression (D, C, B et A). Chaque niveau introduit progressivement des éléments techniques afin d'accompagner au mieux les apprentissages.

Au delà de ce que prévoit les règles ISU pour les jeunes patineurs individuels, 4 composantes (conforme à la définition ISU) sont évaluées:

- **Skating Skills (SS)** pour en particulier la profondeur, la clarté et la propreté des carres
- **Transition (TR)** pour bien marquer l'importance de la présence et de la variété des transitions entre éléments en incluant en particulier au moins une attitude en carre
- **Performance (PE)** afin de bien mettre en avant dès le plus jeune âge l'importance de la projection
- **Interprétation (IN)** pour en particulier poser l'écoute de la musique comme un fondamental avec des mouvements et pas en musique.

Le règlement ISU Basic Novice pour les patineurs individuels prévoit uniquement les 2 composantes SS et PE. L'ajout de TR et IN est fondamental pour que la musique soit placée au centre du patinage (tout programme devant être patiné en musique) et contenir des transitions les plus riches possibles entre les éléments.

2. Règlement Technique

Le choix du niveau D/C/B/A dans lequel le patineur concourt est laissé au choix des clubs et de leurs entraîneurs. Néanmoins, le souhait global est de favoriser l'apprentissage du patinage et donc il est souhaité que les patineurs soient poussés en avant plutôt que de les laisser stagner dans un niveau bas avec pour objectif de gagner. La finalité reste l'apprentissage.

La compétition se fait sur l'évaluation d'un programme de patinage libre (Free Skating / FS).

2.1. Contenus techniques des niveaux D/C/B/A

Le tableau suivant donne pour chaque niveau les éléments maximum mais non obligatoires pris en compte dans le score technique (TES) :

Niveau	Contenu saut maximum	Contenu pirouettes maximum	Contenu séq. de pas maximum	Contenu Pattern Danse Steps max.
Niveau D	Saut(s) autorisé(s) mais non comptabilisé(s)	1 USp max	1 StSq max	1 séquence Tango Canasta (Steps 1-14) Autorisée mais non comptabilisé
Niveau C	2 boîtes "sauts" différentes max Sauts parmi 1S/1T Pas de COMBO/SEQ	1 USp max	1 StSq max	1 séquence Tango Canasta (Steps 1-14)
Niveau B	3 boîtes "sauts" différentes max Sauts parmi 1S/1T/1Lo 1 COMBO possible	2 pirouettes différentes max à une position sans chgt de pied sans entrée sautée dont 1 USp (Usp/LSp/SSp/CSp)	1 StSq max	1 séquence Tango Fiesta (Steps 1-16)
Niveau A	4 boîtes "sauts" différentes max Sauts parmi 1S/1T/1Lo/1F/1Lz/1A 2 COMBO/SEQ possibles	2 pirouettes différentes max sans entrée sautée dont une CoSp (pas CCoSp) (Usp/LSp/SSp/CSp/CUsp/CLSp/CSSp/CCSp/CoSp)	1 StSq max	1 séquence Tango Fiesta (Steps 1-16)

Tous les éléments techniques sauf le Pattern Danse Steps sont évalués en conformité avec les communications ISU en particulier Novice et les handbooks ISU des catégories individuelles de la saison (panel technique et GOE).

Sauts: 2 sauts maximum par COMBO/SEQ.

Pirouettes: Niveau 1 maximum (NoValue/Base/1).

Sequence de Pas (hors Pattern): Niveau 1 maximum (NoValue/Base/1). Le schéma est totalement libre mais devra couvrir les 2/3 de la piste et être clairement identifiable. Aux pas et retournements difficiles comptabilisés dans les règlements ISU individuels pour valider les niveaux, s'ajoute le mohawk dehors. Pour valider un niveau Base, un pas ou retournement difficile au moins devra être validé. En l'absence de validation d'au moins un pas ou retournement difficile, le StSq sera NoValue.

Le Pattern Danse Step est évalué conformément au règlement ISU des Pattern Dances. Il est appelé

“StSqB” si au moins la moitié des pas prescrits (7 pour le Tango Canasta et 8 pour le Tango Fiesta) est exécutée et “StSq No Value” dans le cas contraire. Le premier pas peut s'exécuter à gauche côté jury ou en face à droite au choix, et le schéma doit être respecté.

Les éventuels éléments additionnels seront appelés par le panel technique dès lors qu'ils satisfont les définitions des éléments mais seront marqués invalides (*) et non pris en compte dans le score mais sans pénalité.

2.2. Composantes

Comme expliqué précédemment, 4 composantes sont évaluées pour tous les niveaux (D/C/B/A):

- Skating Skills (SS)
- Transition (TR)
- Performance (PE)
- Interprétation (IN)

Les composantes Transition et Interprétation s'ajoutent à ce qui est usuellement pratiqué en individuel sur les programmes ISU Basic Novice afin de bien accentuer l'importance de ces dimensions pour **toutes** les disciplines d'expression.

Les définitions et règles d'évaluation de ces composantes sont conformes aux règles ISU en vigueur pour la saison en cours.

Cependant, pour la composante Transition: **Pour pouvoir dépasser la note de 1.0 en Transition, le programme devra contenir au moins 1 attitude tenue en carre.** Le choix de l'attitude réalisée est libre. Ce pourra être, mais pas seulement, une arabesque ou une Ina Bauer ou tout autre.

2.3. Musique

Le choix des musiques est complètement libre y compris sur la partie Pattern Dance Steps où l'utilisation des musiques ISU de danse imposée est interdite.

Cependant, le Pattern Dance Steps impliquant le respect du timing, la musique de cette partie là en particulier doit avoir un battement clairement audible avec tempo libre.

2.4. Costumes

Les costumes des patineurs devront être conforme à la règle ISU 501 applicable pour les patineurs individuels. Cette règle autorise beaucoup de liberté. Cependant, les garçons devront porter un pantalon et les costumes ne devront pas donner une impression de nudité excessive. Les accessoires sont interdits.

2.5. Règlement comptable

Les principes classiques du règlement ISU s'appliquent avec les adaptations qui suivent.

Afin d'équilibrer les points entre les éléments sauts et les pas, les éléments sauts sont bonifiés d'un facteur 2.0. Pour cela la bonification des sauts de seconde moitié de programme sera utilisée en faisant commencer la seconde moitié dès le début du programme.

Le coefficient global des composantes (General component factor) est de 1.0 afin de préserver l'équilibre entre le score technique et le score de composantes.

Afin de rester en cohérence avec les scores des programmes type ISU Basic Novice, les points globaux sont divisés par 2 (Facteur de 0.5).

2.6. Durée des programmes et échauffements

Afin de favoriser les progressions de niveau en particulier en cours de saison, les temps de programme sont identiques entre les niveaux D et C et entre les niveaux B et A.

Temps de programme **Niveau D et C**: 1 minute **minimum**. 1 minute 45 secondes **maximum**.

Temps de programme **Niveau B et A**: 1 minute **minimum**. 2 minutes 30 secondes **maximum**.

Les groupes d'échauffement sont conformes au règlement individuel ISU Basic Novice de la saison en cours à savoir:

- Groupe de 8 patineurs maximum.
- 4 minutes d'échauffement.

3. Règlement administratif

3.1. Contraintes organisationnelles

Les niveaux (D/C/B/A) seront découpés en sous-groupes:

- Moins de 8 ans
- Plus de 8 ans et moins de 10 ans.

Les âges s'évaluent traditionnellement en fonction de l'âge du patineur au premier juillet de la saison.

Les catégories seront découpées en bloc de 16 patineurs maximum avec un découpage par âge. En cas de nombre impair de patineurs, le groupe le plus âgé sera le plus nombreux.

Par exemple:

- si 15 patineurs en moins de 8 ans niveau D, alors 1 catégorie
- si 27 patineurs en moins de 10 ans niveau C, alors une catégorie de 13 patineurs avec les plus jeunes et une catégorie de 14 avec les plus vieux.

Toutes les catégories garçons doivent être accolées ensemble afin de regrouper les garçons dans une même plage horaire.

Pour des raisons organisationnelles, il est possible de regrouper des catégories au sein d'un même groupe d'échauffement afin d'optimiser le remplissage des groupes d'échauffement et donc les horaires.

3.2. Jury et jugement

Le jury est composé obligatoirement de 6 officiels d'arbitrage:

- 3 juges dont 1 juge arbitre dont les notes comptent dans l'évaluation
- 1 panel technique de 2 personnes parmi la population des TC et TS et d'un Data Operator. Si le panel technique est composé de 2 TC ou de 2 TS, un parmi eux sera désigné TC et l'autre TS.

D'une façon générale, au delà de ce qui est explicité dans ce document, l'ensemble des règles ISU s'applique et en priorité le règlement ISU Basic Novice Individuel. C'est par exemple le cas pour les pénalités et les déductions (par exemple, une chute sera pénalisée conformément au règlement ISU Basic Novice Individuel soit 0.5 point).

4. Règlements ISU de référence

En fonction de la saison en cours, les documents ISU suivants font référence:

- Niveau de difficulté et guide des GOE [ISU Com 2334](#)
- Echelle des valeurs des éléments individuels [ISU Com 2253](#)
Il est précisé en complément pour plus de clarté qu'un saut simple dégradé (signe <<) a une valeur de base nulle et donc ne rapporte aucun point.
- Règlements Novices [ISU Com 2328](#)
- [Technical Panel Handbook Individuel](#)
Il est rappelé que les illustrations de positions difficiles de pirouettes figurant dans le handbook sont des exemples et ne sont en aucun cas une liste exhaustive de ce qui doit être pris en compte. Il appartient au panel technique de se déterminer dans le contexte des règles.
- [Handbook for officials Pattern Dance](#)
En particulier les pages 11 et 12 sur les exigences générales et les pages 15 à 18 pour les principales définitions.

- Tango Canasta: [Définition](#), [schéma](#), [vidéo](#).
- Tango Fiesta: Définition, [schéma](#), [vidéo](#).
- [GOE Pattern Danse Steps](#)
- [Déduction et responsabilités](#)
- [Program Componant Chart](#)
- [Règles techniques ISU Individuelles 2018](#)
- [Constitution ISU 2018](#)

Ces références sont à mettre à jour à chaque mise à jour de la part de l'ISU et à minima chaque début de saison.

5. Tableau Synthèse Règlement Régional Moins 10 ans

Ce tableau synthétique est un résumé mais le règlement de référence reste les chapitres 2, 3 et 4.

Programme de patinage libre

Niveau	Contenu saut maximum	Contenu pirouettes maximum	Contenu séq. de pas maximum	Contenu Pattern Danse Steps max.	Tps prog.	Echauf.
Niveau D	Saut(s) autorisé(s) mais non comptabilisé(s)	1 USp max	1 StSq max	1 séquence Tango Canasta(Steps 1-14) Autorisée mais non comptabilisée	1'45" max	4' 8 max
Niveau C	2 boîtes sauts différentes max Sauts parmi 1S/1T Pas de COMBO/SEQ	1 USp max	1 StSq max	1 séquence Tango Canasta (Steps 1-14)	1'45" max	4' 8 max
Niveau B	3 boîtes sauts différentes max Sauts parmi 1S/1T/1Lo 1 COMBO possible	2 pirouettes différentes max à une position sans chgt de pied sans entrée sautée dont 1 USp (Usp/LSp/SSp/CSp)	1 StSq max	1 séquence Tango Fiesta (Steps 1-16)	2'30" max	4' 8 max
Niveau A	4 boîtes sauts différentes max Sauts parmi 1S/1T/1Lo/1F/1Lz/1A 2 COMBO/SEQ possibles	2 pirouettes différentes max sans entrée sautée dont une CoSp (pas CCoSp) (Usp/LSp/SSp/CSp/CUsp/CLSp/CSSp/CCSp/CoSp)	1 StSq max	1 séquence Tango Fiesta (Steps 1-16)	2'30" max	4' 8 max

2 sauts maximum par COMBO/SEQ.

Pirouettes: Niveau 1 maximum (NoValue/B/1).

StSq (hors Pattern Dance Step): Niveau 1 maximum (NoValue/B/1). 2/3 de piste mini. Un pas/retournement difficile minimum pour Niveau B sinon StSq (NV). Mohawk dehors pris en compte.

Le Pattern Danse Step est appelé StSqB si >50% schéma exécuté, et StSq (NV) sinon.

4 Composantes:

- Skating Skills (SS)
- Transition (TR): Obligation d'une attitude en carre pour aller au delà de 1.0 point.
- Performance (PE)
- Interprétation (IN)

Bonification des sauts d'un facteur 2.0. Coefficient composantes: 0.5. Facteur global: 0.5.

MISE EN OEUVRE
SEPTEMBRE 2021

8. CALENDRIER 2020-2021

La CSNDG a élaboré le calendrier de la saison 2020/2021 en tenant compte des candidatures reçues dans les délais selon la procédure annoncée dans la Communication CSNDG 286.
Ce calendrier est visible sur le site à l'onglet « Compétitions ».

COMPETITIONS NATIONALES ET TOURNOI DE FRANCE

Summer Cup	Master's	Coupe d'Automne	TdF1	France Elites	TdF 2	France Juniors	TdF 3	TdF 4	France BMC + Coupe IR Couples	France Solos	Coupe IR Solos
Annulée	1/3 octobre	17/18 octobre	A 21/22 nov. Limoges	17/19 déc.	A 16/17 jan Epinal	5/7 février	A 20/21 fév. Le Havre	A 13/14 mars Viry-Châtillon	26/28 mars	16/18 avril	24/25 avril
	Villard de Lans	Lyon GP	B 5/6 déc. Villard		B 30/31 jan. Lyon GP	Belfort	B 27/28 fév. Brive	B 20/21 mars Wasquehal	Brest	Reims	Toulouse

TOURNOI INTERREGIONAL

	TIR 1	TIR 1	TIR 1	TIR 1	TIR 1	TIR 2	TIR 2	TIR 2	TIR 2	TIR 2
	7/8 nov.	14/15 nov.	28/29 nov.	12/13 déc.	9/10 jan.	23/24 jan.	6/7 fév.	13/14 fév.	6/7 mar.	3/4 avr.
CENTRE NORD					Vitry				Orléans	
EST			Belfort						Dijon	
NORD OUEST		Le Havre							Angers	
SUD EST				Morzine		Lyon SG				
SUD OUEST			Castres			Bordeaux				

Pour les clubs de Danse sur Glace organisant une compétition la saison prochaine, merci d'envoyer au plus vite à csndg@csndg.org l'autorisation écrite du gestionnaire et de prendre connaissance du Règlement Sportif National de Danse sur Glace et de la Communication « Cahier des charges de l'organisation des Championnats et compétitions sous l'égide de la CSNDG ».

9. QUESTIONS DIVERSES

- Que se passe t'il si les compétitions nationales sont annulées en raison du COVID ?

La CSNDG avisera quand la question se posera. Mais on prévoit la saison dans cette direction pour l'instant. En faisant en sorte d'accueillir tous les patineurs nationaux dans les meilleures conditions.

En ciblant particulièrement des compétitions prioritaires aux couples dans toutes catégories, notamment pour pallier les annulations des compétitions internationales éventuelles.

A été évoqué un format de compétitions par vidéo. Les Synchrones ont développé un protocole en test.

Mais dans l'éventualité de l'impossibilité de maintenir les compétitions en réel, cela voudrait également signifier que les patinoires seraient fermées pour certaines et donc que des patineurs ne pourraient pas s'entraîner non plus.

- Qui peut se présenter en membre à élire dans la CSNDG ?

Toute personne volontaire, des ligues qui ne sont pas encore représentées dans la CSNDG en membre élu.

Présenter sa candidature dans les temps réglementaires et approuvé par le ou la président(e) de la ligue concernée.



MERCI

DE VOTRE ATTENTION
ET DE VOTRE PARTICIPATION
À LA DANSE SUR GLACE EN FRANCE

CSN DANSE SUR GLACE