

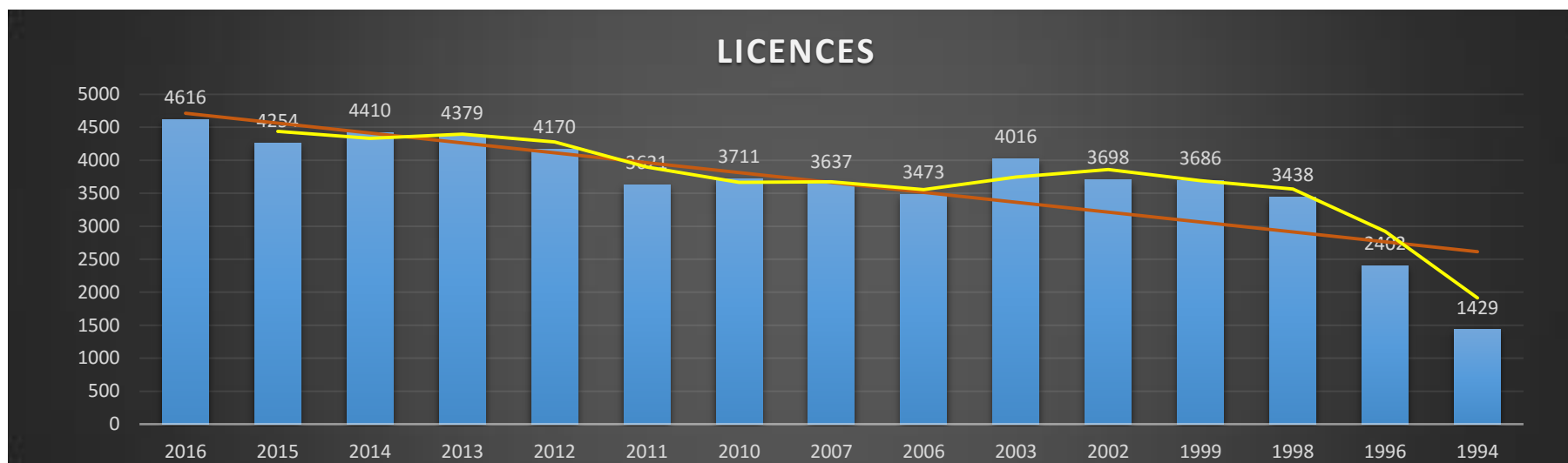
ANALYSE DE LA DANSE SUR GLACE EN 2016

- LA DANSE SUR GLACE DISCIPLINE DE LA FFSG

- 63 clubs avec licences (hors encadrement) Fédérales, extensions danse sur glace
- 39 clubs pratiquant la compétition : 62 %

- LICENCES

- Evolution constante depuis 2010 : + 24.38 %



ANNEE	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2007	2006	2003	2002	1999	1998	1996	1994
LICENCES	4616	4254	4410	4379	4170	3621	3711	3637	3473	4016	3698	3686	3438	2402	1429

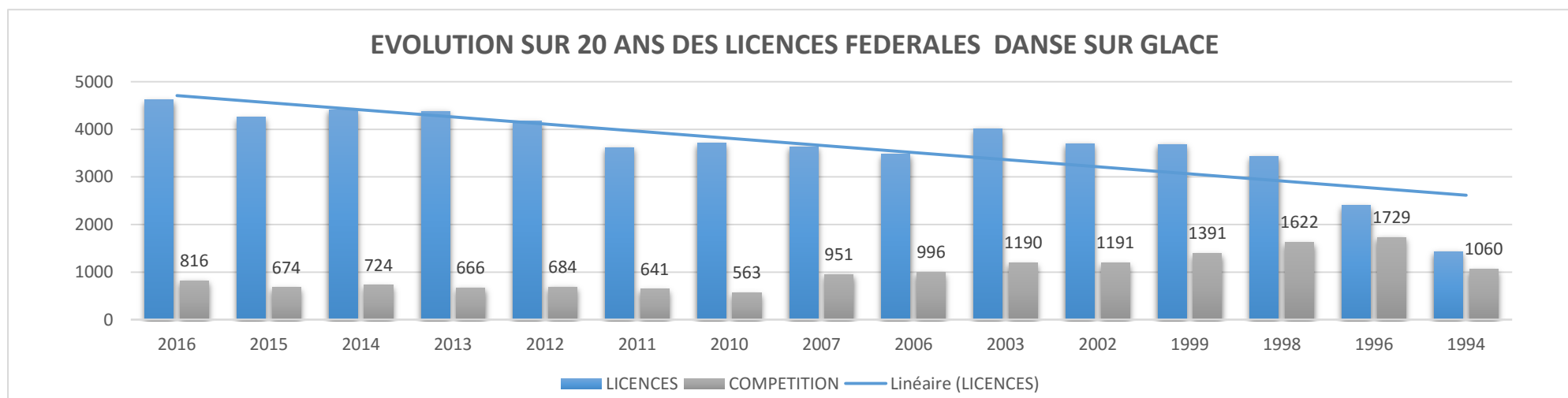
- LA COMPETITION

- Evolution des licences depuis 2010 : + 44.93%
- Couples Evolution depuis 2010 : +32 % sur la totalité des catégories

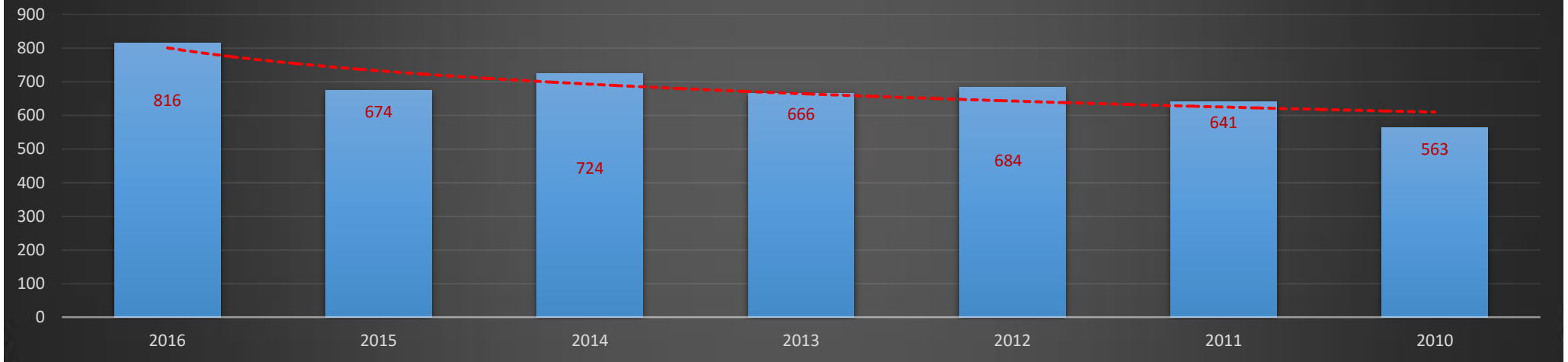
- Titres Mondiaux et Européens depuis 2000

- 1 titre olympique
- 3 titres mondiaux
- 7 titres européens

ANNEE	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2007	2006	2003	2002	1999	1998	1996	1994
LICENCES	4616	4254	4410	4379	4170	3621	3711	3637	3473	4016	3698	3686	3438	2402	1429
COMPETITION	816	674	724	666	684	641	563	951	996	1190	1191	1391	1622	1729	1060



EVOLUTION LICENCES COMPETITION SUR LA PERIODE 2010 / 2016



- UNE POLITIQUE PREVLIGIANT LE DEVELOPPEMENT DU COUPLE DE DANSE SUR GLACE

- Forte Evolution 2014/2016 : + 48.07 %

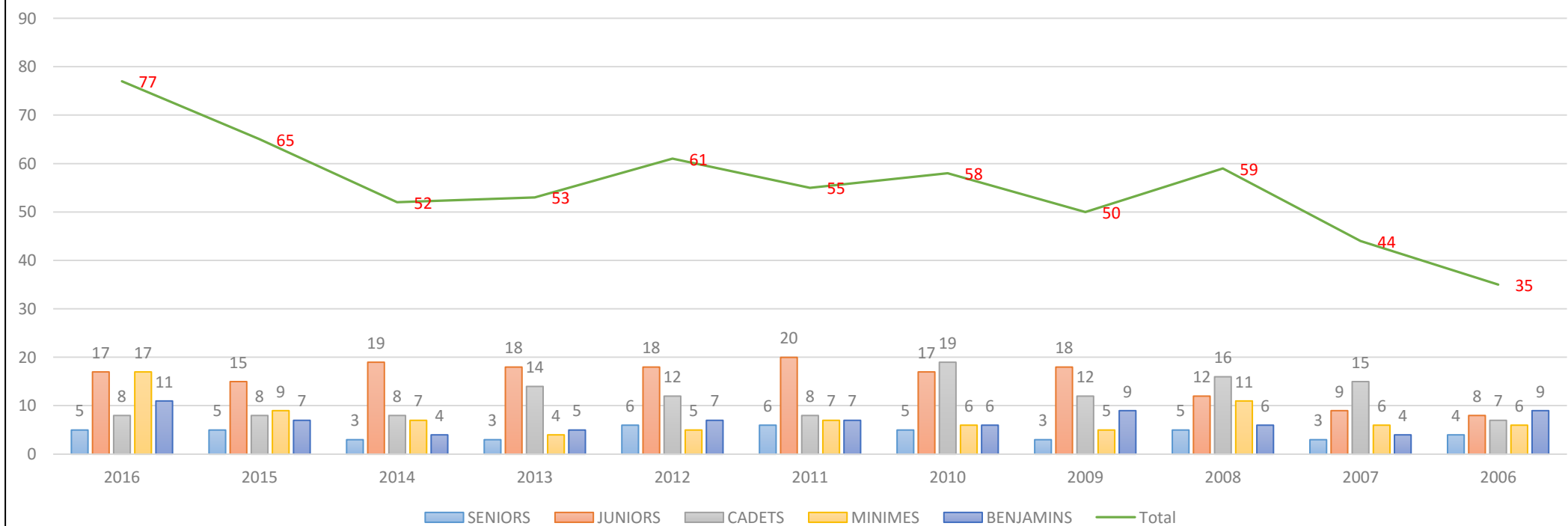
- Développement important sur 3 catégories

- Poussins/Benjamins/Minimes
 - Juniors : constant
 - Séniors : Faible – pas de passerelle entre juniors et séniors
 - – de 30%

- Répartition des couples par catégorie sur 10 ans

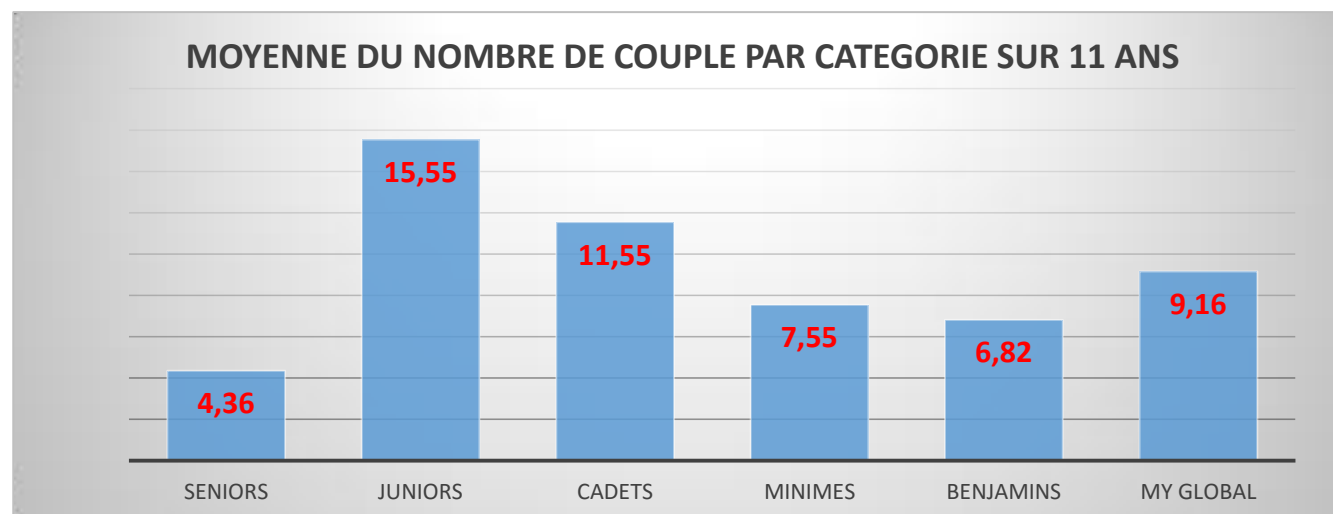
	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006
SENIORS	5	5	3	3	6	6	5	3	5	3	4
JUNIORS	17	15	19	18	18	20	17	18	12	9	8
CADETS	8	8	8	14	12	8	19	12	16	15	7
MINIMES	17	9	7	4	5	7	6	5	11	6	6
BENJAMINS	11	7	4	5	7	7	6	9	6	4	9
POUSSINS	19	21	11	9	13	7	5	3	9	7	1
Total	77	65	52	53	61	55	58	50	59	44	35

EVOLUTION DES COUPLES 2006 - 2016

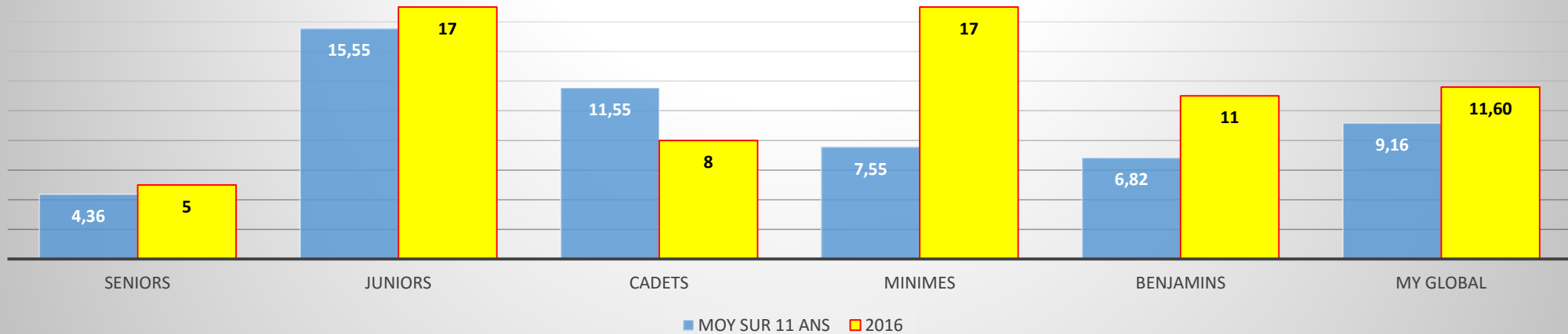


Une catégorie Juniors constante – Un développement important sur les catégories B+M

	MOY SUR 11 ANS
SENIORS	4,36
JUNIORS	15,55
CADETS	11,55
MINIMES	7,55
BENJAMINS	6,82
MOY GLOBALE	9,16

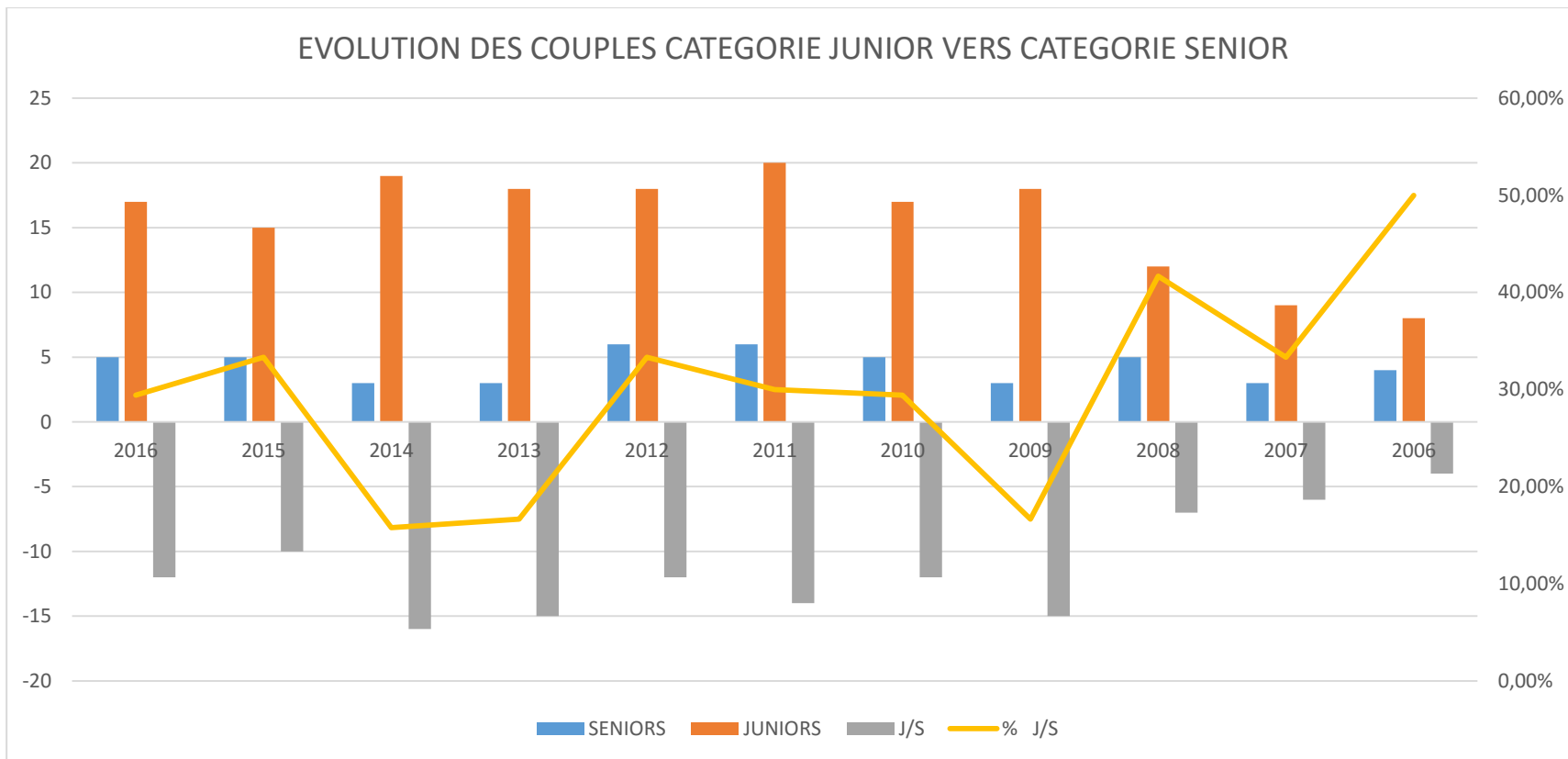


COMPARATIF 2016 / MOYENNE 11 ANS



Une catégorie Séniors pauvre en nombre de couple
 Passage de la catégorie Juniors à Séniors moyenne de 30 %

	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006
SENIORS	5	5	3	3	6	6	5	3	5	3	4
JUNIORS	17	15	19	18	18	20	17	18	12	9	8
J/S	-12	-10	-16	-15	-12	-14	-12	-15	-7	-6	-4
% J/S	29,41%	33,33%	15,79%	16,67%	33,33%	30,00%	29,41%	16,67%	41,67%	33,33%	50,00%

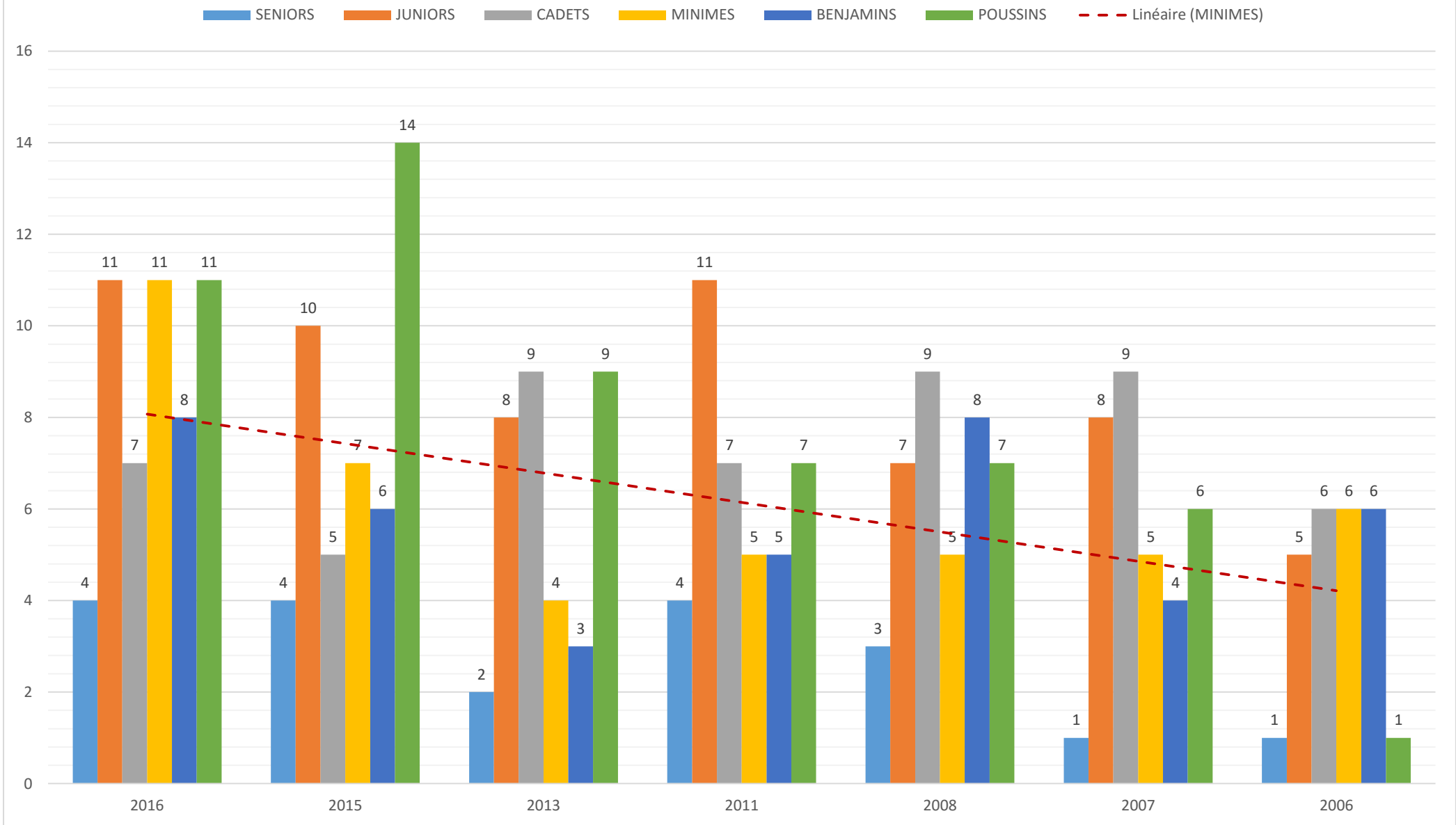


- REPARTITION GEOGRAPHIQUE ET PAR CLUB DES COUPLES FRANÇAIS

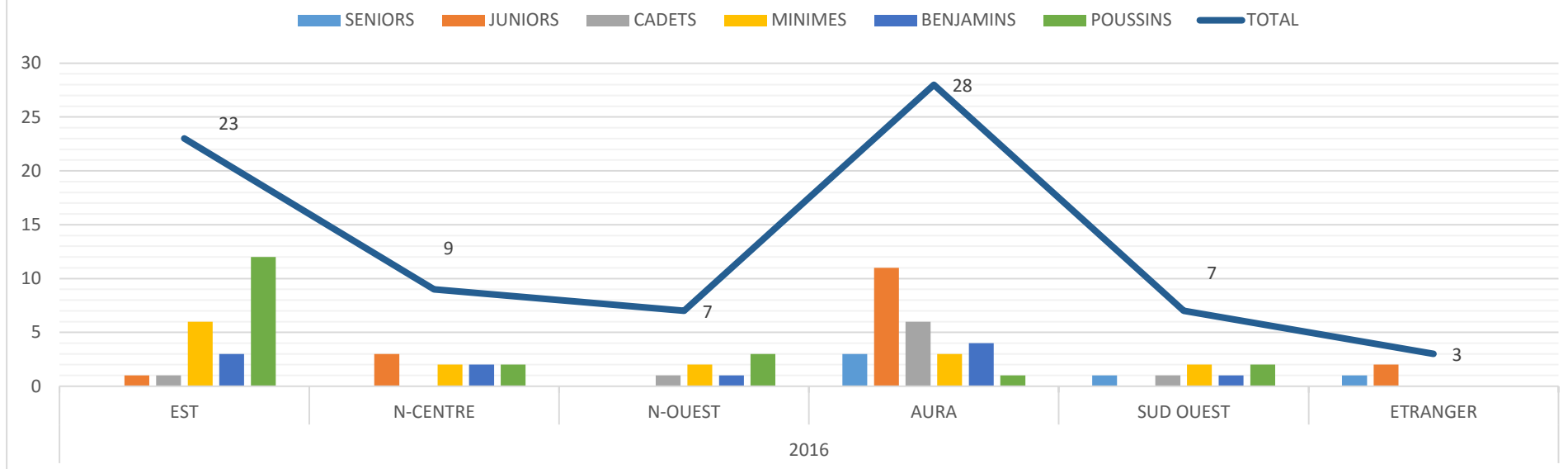
- 3 clubs présentent 5 et + couples au global
- 2 régions représentent + de 65% des couples
 - Conséquence : une Répartition négative pour le développement
 - Région AURA
 - Région BOURGOGNE FRANCHE COMTE

Nombre de club/Catégorie	2016	2015	2013	2011	2008	2007	2006
SENIORS	4	4	2	4	3	1	1
JUNIORS	11	10	8	11	7	8	5
CADETS	7	5	9	7	9	9	6
MINIMES	11	7	4	5	5	5	6
BENJAMINS	8	6	3	5	8	4	6
POUSSINS	11	14	9	7	7	6	1

NOMBRE DE CLUBS PAR CATEGORIE



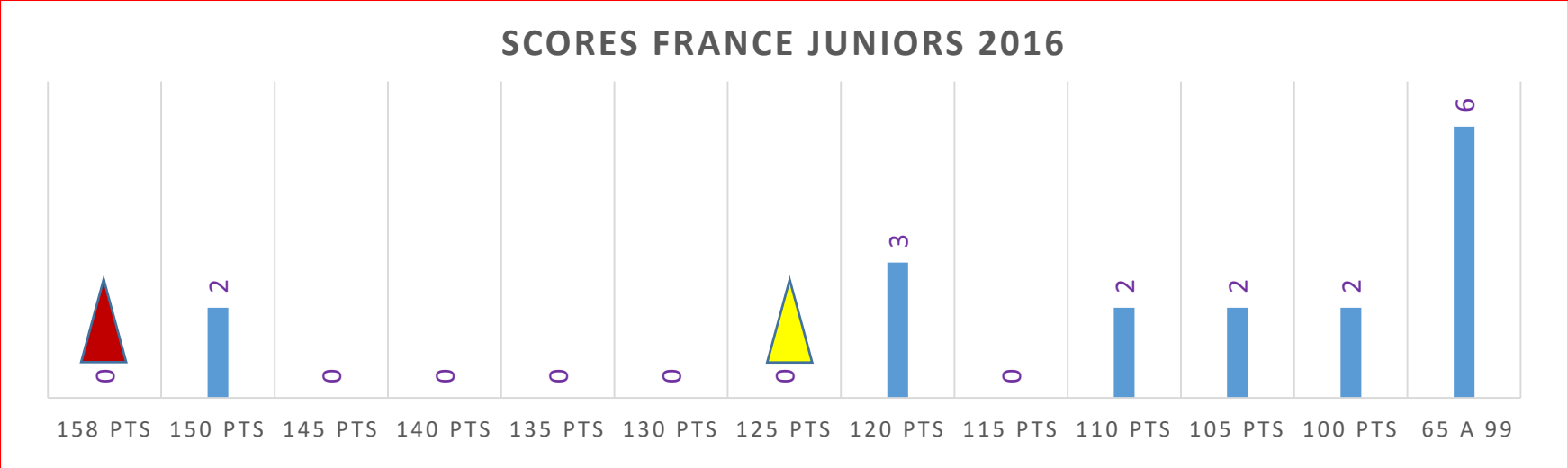
REPARTITION PAR ZONE ET CATEGORIE



REPARTITION PAR ZONE

	2016						77
	EST	N-CENTRE	N-OUEST	AURA	SUD OUEST	ETRANGER	
SENIORS	0	0	0	3	1	1	
JUNIORS	1	3	0	11	0	2	
CADETS	1	0	1	6	1	0	
MINIMES	6	2	2	3	2	0	
BENJAMINS	3	2	1	4	1	0	
POUSSINS	12	2	3	1	2	0	
TOTAL	23	9	7	28	7	3	

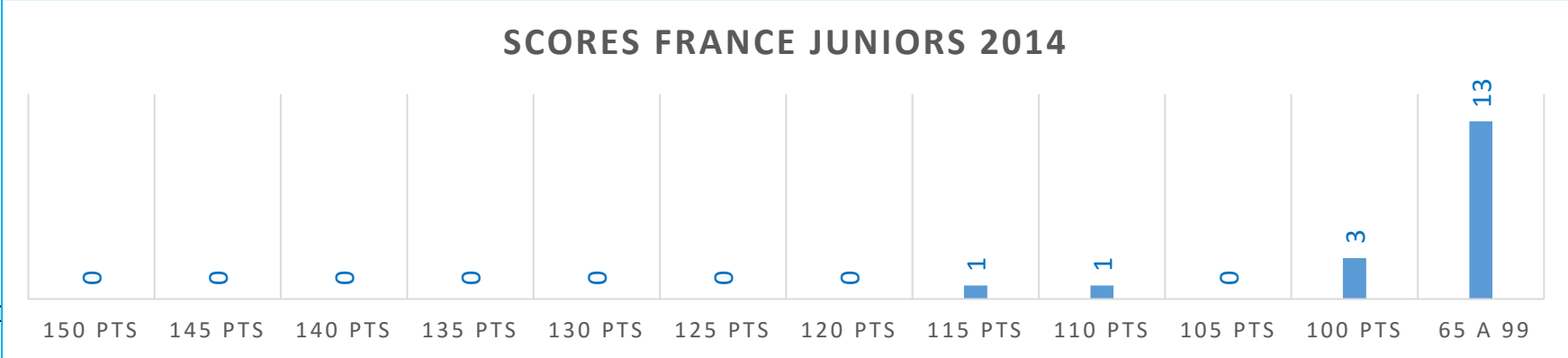
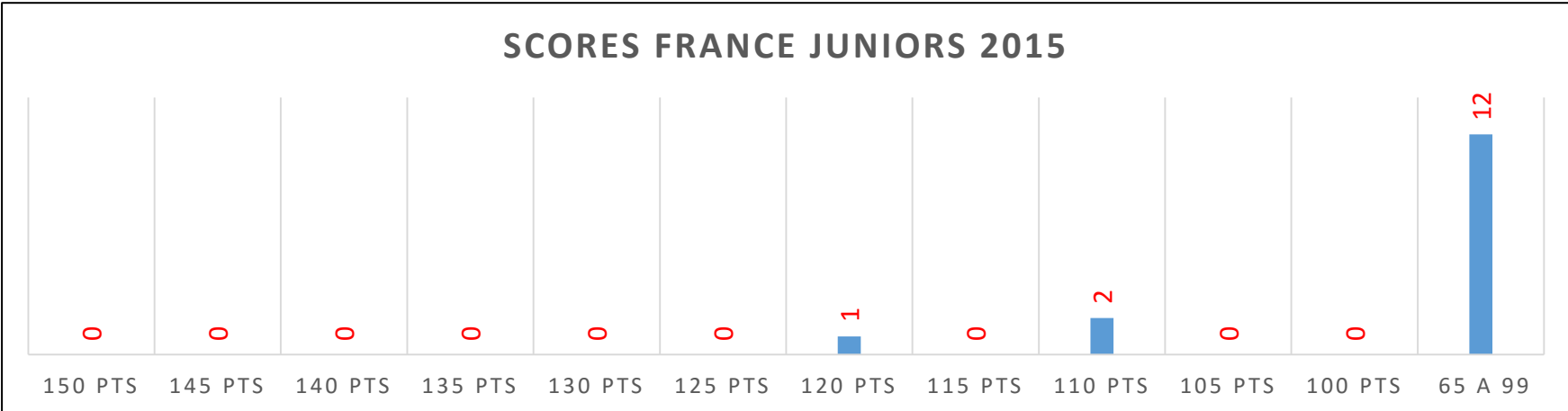
29,87%	11,69%	9,09%	36,36%	9,09%	3,90%
--------	--------	-------	--------	-------	-------



BEST
SCORE



SCORE
TOP 10
MONDE
2015



SYNTHESE SPORTIVE SUR LA DISCIPLINE COUPLE EN DANSE SUR GLACE

L'action doit être amplifiée par le développement des leviers

- Résultats – Qualité- Quantité –Formation dans les clubs –Développement Territorial
 - Tous ces indicateurs sont en hausse
- Action réglementaire de la CSNDG pour valoriser les couples
 - Résultat : Baisse des Solos – 5% en 2015 par rapport aux Licences Compétitions
 - Couples : Hausse du nombre de couple par rapport aux licences compétition
 - Couples : Hausse importante sur les jeunes catégories : Avenir à Minimes
 - Forte évolution sur 2 catégories Benjamins/Minimes
 - Moyenne sur 11 ans = 7
 - Moyenne sur 2016 = 11 et 17
 - Constance 24 mois sur Poussins :
- Evolution liée au développement de la pratique dans un plus grand nombre de club
 - Modification de la répartition Géographique sur les jeunes catégories
 - Evolution symétrique au nombre de couple sur les P/B/M
 - 11 clubs en minimes
 - 8 clubs en Benjamin
 - 11 clubs en Poussins/avenir



AXE PRIORITAIRE DU DEVELOPPEMENT –L'analyse permet de constater qu'une hausse de club pratiquant le couple permet un développement important du nombre de couples. Celle-ci n'influence en aucun cas le travail des clubs affirmés dans la pratique du couple.

OBJECTIFS DE LA DANSE SUR GLACE

1. Catégorie Séniors

- Faire évoluer le nombre de couple séniors
- Maitrise du passage Juniors vers séniors
 - Analyse des contraintes
 1. Etudes
 2. Capacité des structures
 3. Eloignement géographique
 4. Intérêt compétitions
 5. Cout financier
- **Objectif : 5 à 10 couples 2020**

2. Catégorie Juniors

- Maintenir à minima le nombre de couple
- Objectif 2020 : 20 à 25 couples juniors
- Densité de la qualité plus importante
 - 2016 : 2 couples avec best score + 140.00 pts à 160 pts = TOP 5
 - Objectif :
 1. 4 couples à + 140 pts en international GPJ
 2. 5 Couples à + 120 pts en international Hors GPJ

- Mise en place de stages nationaux
 - Opéra de la glace
 - Stage Nationaux
 - Objectifs Stages
 1. Suivi des jeunes et nouveaux couples
 2. Apport Qualitatif
 - a. Technique
 - b. Structurel
 - c. Mental
 - d. Organisationnel
 3. Formation des jeunes entraîneurs
 4. Suivi de la filière
 - a. Poussin à Cadets
 5. Développer le passage en séniors
 - a. Analyse des contraintes
 - b. Solutions - Moyens
3. Catégorie Cadet et Minime
 - Stage National DTN
 - Stage CSNDG
 - Regroupement de tous les couples
 - Soit 2 STAGES annuels
 - **Objectif 15 à 20 couples**
 - Développement des performances à l'international
 - 3 Couples à 70 pts en international
 - Permettre la pratique 10 heures de glace dans les clubs

- Pas de délocalisation des patineurs
- Accords scolaires
- Suivi DTN

4. Catégorie Benjamin et Poussin

- Mise en place d'un stage
 - Action commune CSNDG/LIGUE/CLUB
- Objectif : développement dans toutes les zones géographique
- Doit permettre une évaluation du travail effectué dans les petites structures
 - Aide immédiat si difficulté
 1. Formation continue des entraineurs

5. Répartition Géographique

- Objectif Majeur : développement de 3 Zones
 - IDF
 - Nord ouest
 - Sud Ouest

6. Formation des entraineurs

- Priorité sur les clubs à développement couples
- 2 orientations et actions différentes
 - Selon les clubs
 - Selon les entraineurs
 1. Appui structurel
 - a. Environnement scolaire
 - b. Environnement international
 - c. Environnement et besoin hors glace
 2. Appui formation
 - a. Programmes

- b. Gestion des entrainements
- c. Entrainement des couples
- d. Formation de couples
- Intégrer les entraineurs dans les différents stages

Moyens - 3 objectifs :

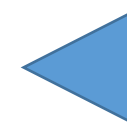
- **Quantité et Qualité de Poussins à Séniors**
- **Politique Sportive Nationale**
- **Formation continue**

Quantité et Qualité de Poussins à Séniors

- ❖ 1 coordinateur National pouvant assurer le développement de la danse sur glace et l'analyse de la performance en coordination avec la CSNDG / CLUBS/ ENTRAINEURS
- ❖ 1 centre de National de détection et de performance
 - Stages Périodiques /Regroupement/Suivi



Ces deux axes sont PRIORITAIRES



ROLE DU COORDINATEUR NATIONAL

- Organisation de réunions avec les entraîneurs lors de compétitions Nationales
- Suivi dans tous les clubs et présence aux compétitions nationales
 - Clubs A – Sportifs Cadets à Séniors
 - Suivi et Analyses des performances
 - Relation sportif/entraîneur/club
 - Problématique hors glace et optimisation des moyens
 - Organisation de stages périodiques (à la charge des clubs)
 - Clubs AA
 - Aide au développement des couples Benjamins et Minimes
 - Mise en place d'une politique couple
 - Soutien technique
 - Intervention Pluri annuelle
 - Organisation stage été avec club niveau A
 - Clubs AAA
 - Formation entraîneur pour travail sur couple
 - Analyse de la structure et mise en place de leviers

- Détection de jeunes garçons
- Création couple

- Organisations de stages Nationaux par catégorie
 - Séniors
 - Juniors International
 - Juniors Nationaux et Cadets+
 - Cadets Internationaux

CENTRE NATIONAL DE DETECTION ET DE PERFORMANCE

- A l'instar de l'artistique (INSEP) que la danse puisse réunir ses couples (Juniors + Séniors) régulièrement avec un encadrement National choisit part la DTN .Glace à la charge de la FFSG .Frais annexes à la charge club/parents

VALORISATION DU CURSUS COMPETITION

- Parcours international : Un objectif Motivant pour les non GP
 - Création Challenge pour les séniors
 - Participation à 3 compétitions internationales
 - Inscriptions prise en charge par la CSNDG
 - Classement et titre « Trophée Criterium International »
 - Présence de Juges français sur les compétitions
 - Développer l'envie de continuer grace à un parcours valorisant
 - Création d'un challenge international Juniors
 - Principe identique Séniors

- Finale avec les BMC
- Création d'un challenge International Cadets
 - Principe identique seniors
 - 2 compétitions internationales
- Création d'une compétition internationale
 - Tous les pays CEE possède ce format (pas la France)
 - De Minimes à Séniors
 - Aide CSNDG, (Env. 7 000.00 €)

ACCORD SCOLAIRE = OPTIMISATION DES HEURES DE GLACE

- Mise en place d'une réelle cellule pour coordonner les besoins de toutes les structures
- Retour vers les Académies
- Réunion Clubs/FFSG/Rectorat par Académie
- Réunion Clubs/Rectorat/Lycée-collège

_ POLITIQUE SPORTIVE NATIONALE INTERDISCIPLINE : Objectif Titres au niveau International

Encourager un garçon artistique à exploiter son potentiel de danseur .Le but étant de privilégier la discipline permettant les meilleurs résultats

- Cette volonté couplée avec un travail de base couple plus conséquent dans tous les clubs permettra d'atteindre :
 - Qualité et Quantité :
 - + 10 en séniors
 - + 20 en juniors

Cette politique doit être matérialisée par la DTN et la FFSG –

- La Synergie Artistique – Danse par un Accord National et valorisé dans tous les clubs
 - Doit permettre aux régions à faible densité de couple, par manque de garçons, de créer des couples à partir de cadets et juniors de la discipline artistique
 - Forte densité de clubs artistique dans certaines régions
 - Doit permettre de créer des couples juniors de valeurs
 - Impact sur la catégorie Séniors
 - Création de couple en privilégiant le cadre géographique : Un ou des clubs danse référents dans chaque Zone.
 - Impact financier et familial plus cohérent dans la création d'un couple et part de risque
 - Le club formateur doit garder la licence

REGLEMENT DES COMPETITIONS EN PHASE AVEC LES OBJECTIFS DE CHAQUE CATEGORIE

- But : Apprendre l'essentiel à chaque âge pour gagner demain avant de penser à aujourd'hui
- Règlement Conducteur pour les jeunes entraîneurs dans l'enseignement
 - Impact sur les composantes selon les catégories
 - Skating skills sur les poussins Etc

FORMATION CONTINUE

Au-delà de ce qui est proposé par la FFSG.

- Intervention de la DTN sur les clubs favorisant la pratique des couples
 - Actions Régulières d'intervenants techniques
- Séminaire Annuel avec des entraîneurs et rencontres inter disciplines (Natation, Judo...)
- Réunion entre la DTN et les entraîneurs à la fin des BMC et JUNIORS + CT +JA
 - Analyse : points forts +Points Faibles + axe de progrès
- Réunion après la SUMMER CUP
 - Evaluation des progrès
 - Prise en charge CSNDG ou divers
- Invitation au Trophée BOMPARD
 - Entraîneurs
 - Officiels arbitrage
 - Mise à disposition d'une salle favorisant les échanges entre les acteurs – FFSG.DTN-CSNDG-ENTRAINEURS -OA