



Réunion CSNDG

20 octobre 2018

LYON

Membres présents :

- Maxime BEAUGRAND
- Corinne CORNU
- Loïc COSNUAU
- Robert COTTET-GAYDON
- Lydie FERREY
- Pascal GIRARDOT
- Eric LE MERCIER

Invités :

- Fabrice BLONDEL, représentant de la DTN
- Dorine COUSIN, présidente de l'AFEDG

POINT SUR LA COMPOSITION ET ATTRIBUTIONS DES MEMBRES DE LA CSNDG

Président > Loïc, nommé par le Président de la FFSG

Discussion autour des 2 membres nommés par Loïc

- Robert COTTET-GAYDON est déjà nommé et validé par BE
- le deuxième membre est en attente : Maxime BEAUGRAND et Eric LE MERCIER souhaitent un technicien avec une expérience internationale. Loïc recherche éventuellement parmi ce profil.

Vice-Président : pas de remplacement au BE donc pas de nomination

Trésorier : Lydie FERREY

Secrétaire : Eric LE MERCIER

Membres

Maxime BEAUGRAND : Règlements et communication

Robert COTTET-GAYDON : Organisation, supervision des compétitions sous l'égide CSNDG

Pascal GIRARDOT : Développement, perspectives et stages en lien avec DTN

CREATION DE COMMISSIONS

Pas de réunions physiques car aucun budget n'est affecté aux réunions ; tout se fera par téléphone, mails ou skype.

Commission Règlements

Président Maxime BEAUGRAND,

Eric LE MERCIER, Dorine COUSIN et Amaury DRUESNE (Président et vice-Président AFEDG) + 2 personnes nommées.

Commission Sport pour tous

Président Maxime BEAUGRAND,

Corinne CORNU + des patineurs pratiquant la danse adultes (composition à venir)

Commission Nationale des Officiels d'Arbitrage DG :

Président Clément PERIGOUARD, nommé par Loïc COSNUAU et validé par le BE.

La CSNDG élargira cette commission avec les personnes travaillant sur l'édition des documents (Handbooks, fiches synthétiques, etc.).

Pour info : lien Composition et Organigramme CFOA / CNOA :

<https://ffsg.org/la-vie-federale/commissions/commission-federale-des-officiels-d-arbitrage/presentation/>

Un organigramme sera édité sur site.

POINT SUR LES LICENCES ET RELATIONS AVEC LA FFSG

- A ce jour, 3641 licenciés en 2018/19 contre 3650 la saison dernière et 4011 la saison (chiffre total en 2018, 4465, en 2017, 4921)
- Loïc COSNUAU a assisté à un premier BE lors de la Summer Cup à Lyon et à un deuxième, le 7/09 à la FFSG. Le troisième BE avait lieu hier soir et Loïc n'a pu y assister en raison de la Coupe d'Automne.
- La nomination de Robert COTTET-GAYDON a été validée lors du 1er BE.
- La création de la FFSG TV en cours.

POINT AVEC DTN

- L'organigramme de la DTN est en ligne (voir sur le site ffsg.org)
- Question sur le positionnement de Fabian BOURZAT : contrat sur pôle artistique INSEP. Pour le moment, il n'a pas de rôle auprès de la danse sur glace.
- Remarque de la CSNDG : la danse sur glace n'a pas de soutien en comparaison du patinage artistique (en termes de RH, de logistiques et de financement).

- Il est souligné la complexité de la filière PND, Jeunes Coqs, Jeunes Talents, Opéra Cadets, etc. : la CSNDG demande une réunion spécifique avec la DTN sur cette filière qui ne semble pas satisfaisante.

Coupe Automne

- Historique : compétition nationale pour les couples avant les premiers Tournois de France (motivation pour patiner en stages d'été, sélection pour compétitions internationales, regroupement de tous les jeunes couples, visionnage).
- Le patinage artistique ayant des problèmes pour les sélections internationales, il a été intégré la saison dernière. Pour cette année, la Coupe d'Automne a été inscrite dans le chemin de sélection en patinage artistique : 48 cadettes se sont présentées soit 5 heures de compétition ; cela a entraîné un double panel ; il y avait une contrainte d'horaires de finir le samedi pour stages de regroupement.
- La CSNDG n'est pas d'accord que la danse devienne la variable d'ajustement pour cette compétition (une seule danse imposée, pas d'entraînements, etc.)
- La question de refaire la Coupe d'Automne en autonomie a été posée. Sur le plan financier, cela semble viable (frais d'organisation 4500 € / Inscriptions 2700 € + aide CSNDG 2000 €).

Divers

- Sélections GPJ seront faites fin mai 2019 à Baraban, pour les couples juniors identifiés.
- Summer Cup > fin juillet 2019 ? Dorine COUSIN est chargée d'en parler aux entraîneurs.
- Formation Professionnelle Continue de fin de saison > Il est proposé de la fixer pendant deux jours après la Coupe de France (création de couples, entraînements couples poussins à benjamins)

POINT SUR LE DEBUT DE LA SAISON

- Tournoi de France : répartition encore plus complexe que la saison dernière (difficulté pour remplir certaines compétitions un peu excentrées)
- Tournoi de France : après inscription à la première journée, 1 groupe en Solos Juniors
- 145 solos ou couples sur chaque journée en moyenne

BILAN FINANCIER

- Difficultés par rapport aux formations d'OA qui ne sont pas planifiées de façon fixe. Le BE va redéfinir des règles.
- Problème de budgétisation des stages PND 4 (ex CSNDG).

POINT SUR LES EVOLUTIONS REGLEMENTAIRES

- Présence des garçons en solos > la Commission Règlements va y réfléchir
- Réflexion sur couples identifiées BMC par CSNDG/DTN pour passage obligatoire en première partie de saison dans la catégorie supérieure (quand il reste une ou deux saisons dans la catégorie)
- Réflexion sur la modification de l'âge des filles pour minimales voire benjamins (garder les deux ans d'écart) ; voir possibilité de faire TdF si âge limite mais accès qu'à la Coupe de France
- Voir les problèmes liés aux nouvelles danses ISU pour les catégories benjamins / minimales : les danses imposées des catégories couples benjamins et minimales (ISU) ne suivent plus la "logique" habituelle des niveaux Prébronze et Bronze.

ELABORATION CALENDRIER 2019/2020

- Il faut en premier lieu connaître les dates des Masters, France Elites + GPJ Courchevel (21 au 24 août), Finale GP en France ? (du 5 au 8/12/2019)
- Loïc COSNUAU voit avec la CSNPA et DTN pour la date des France Juniors
- Summer Cup > dernier WE de juillet 2019 ?
- Déroulement de l'élaboration du Calendrier : dates compétitions pour la saison 2019/2020 calées fin novembre > Communication début décembre > candidature limite fin janvier 2020

POINT SUR LES ADULTES

- La mise à jour de l'annonce type sera faite rapidement
- Pour la gestion des danses imposées et échauffement > même fonctionnement que la saison dernière est retenu

QUESTIONS DIVERSES

Master's 2018

- Tarif de l'inscription : passage de 80 à 100 € de 2016 à 2017 ; qui avait décidé une telle augmentation
- Actuellement, 50 € en solo Artistique et 100 € pour les couples (Rappel aide fédérale pour un SHN solo = xxxx ; aide fédérale pour couple de danse sur glace = yyyy).
- Mesquinerie d'un seul trophée par couple
- Pas d'annonce pour cet événement national (manque d'information pour paiement inscriptions, envoi des fiches de contenu, etc.)

Loïc COSNUAU interpellera le BE sur ces sujets.

Divers :

- Création d'une Page Facebook (Maxime BEAUGRAND) > lister les clubs ayant des comptes sur des réseaux sociaux (Robert COTTET-GAYDON)
- Création d'une adresse communication@csndg.org
- Streaming de compétitions > diffusion sur les compétitions nationales sous le contrôle de la CSNDG

Musiques échauffement :

L'ISU a rajouté des danses dans la liste des danses imposées ISU. Dorénavant, les musiques utilisées pour les échauffements seront les suivantes :

- Ten Fox > Fox Trot ISU n°6
- Valse Willow > Valse Européenne ISU n°6
- Tango Fiesta > Tango ISU n°6
- Tango Canasta + Danse Mineure et Majeure > 3 fois 50" (des morceaux 1, 2 et 3 du disque CSNDG)
- Adultes > idem saison précédente

Fin de réunion, samedi à 19h.